

GIORNALE

SCIENTIFICO, LETTERARIO
E DELLE ARTI

OSSIA

EPILOGO RAGIONATO

DELLA STORIA LETTERARIA DEL FINE
DEL DECIMO OTTAVO SECOLO

DE' SIGNORI

GIOBERT, GIULIO, P. LEONE,
E MICHELOTTI

TOM. V. PART. II.

Nil nisi quod prodest carum est.

1790

DALLA STAMPERIA REALE
DI TORINO

Presso GIUSEPPE GAMBA
Librajo accanto S. Rocco.

Il titolo di questo giornale ne indica abbastanza l'oggetto. Esso è destinato a presentare in ristretto i progressi dell' umano intendimento nelle cose prima di tutto, che possono riuscire utili, e in quelle, che sono proprie ad eccitare la pubblica curiosità. Gli Editori si vantano del raro pregio di quella perfetta imparzialità, la quale non vende il giudizio nè alla cabala, nè all' interesse. Liberi nel recare il giudizio de' libri, che intraprendono analizzare, essi credonfi in dovere di avvisare il pubblico, che in esso non avran luogo che quelle produzioni, ch' essi giudicheranno proprie a meritarsi l' attenzione del pubblico, e non saranno inseriti gli estratti con il giudizio del libro, che da' rispettivi autori gli venissero comunicati. Delle produzioni di autori Piemontesi non sarà fatta menzione se non nel caso, che agli editori ne pervenga una copia franca di porto, eccettuatene le scoperte, ed invenzioni importanti, che si troveranno all' articolo destinato per quest' oggetto. Escirà ciascun mese un volume di pag. 100. circa. L' associazione non è aperta, che per un anno intero al prezzo di lire 9. da pagarsi anticipatamente in Torino, e di lire 11. franco di porto per la posta in tutte le città di provincia degli stati di S. M. Con lire 13. si farà rimettere franco di porto agli uffizj di posta nelle infrastrate città, Roma, Geneva, Novi, Genova, Parma, Piacenza, Bologna, Reggio, Modena, Lucca, Pisa, Siena, Livorno, Firenze, Milano, Pavia, e Grenoble. Le associazioni si ricevono in Torino da' principali Librai, e all' ufficio generale delle Regie Poste. Nelle città di Provincia, e nelle surriferite città di estera dominazione si farà capo da' rispettivi uffizj di posta. A Napoli da' signori fratelli Terres.

3

Description de la Nigritie &c. Par Mr. P. D. P.
Descrizione della Nigritia del sig. P. D. P. antico
Configliere nel Consiglio Sovrano del Senegal, e
in seguito comandante del Forte S. Luigi di Gre-
goy nel regno di Juda, e presentemente governa-
tore pel Re della città di Saint Dié sur-Loire. Ar-
ricchita di molte belle carte. Amsterdam, e si trova
a Torino presso Gamba 1789.

La Nigritia incomincia dal fiume del Senegal a' 16
gradi, 12' lat. N. Alcuni Geografi pretendono la parte
conosciuta del Niger non essere che un ramo del fiume
Senega'. Alla distanza di due leghe donde mette questo
focce nel mare, e nel bel mezzo di esso forge l'isoletta
del Senegal. La sua lunghezza è tutto al più di un
quarto di lega, e la larghezza non oltrepassa cencin-
quanta, o ducento tese. Nel cuore dell'isola sta il Forte
San Luigi, dove faceva sua residenza il Comandante Ge-
nerale, con un sotto direttore, un ispettore de' fonda-
chi, due guarda libri, i quali componevano un consiglio
sovrano di cinque persone autorizzate a condannare a
morte. A destra, ed a sinistra sono due gran borghi,
de' quali il primo si chiama Landau, l'altro il borgo
Cristiani. Landau è abitato da' neri liberi, Maomettani
per la più parte, tra i quali vive alcun cristiano. Vivo-
no nel borgo de' cristiani i meticci, le meticcie, i Mu-
latti, ed i loro figli, le Nere libere con tutto il treno
degli schiavi, che sono in loro potere, i quali esse so-
gliono appigionare per lire sei per ciascheduno per ogni
mese. Alcune di queste Nere contano da trenta a qua-
ranta schiavi. Essi eseguiscano in ciascun anno il viaggio
di Galam in qualità di marinai, e da questo paese ri-
portan oro alle padrone loro. Esse sono nella natia lor
nerezza assai belle, e vestono con assai leggiadria, e

quand' escono ben addobbate a pompeggiare seguite da numerose schiave, ascoltano con infinita compiacenza, e diletto le esagerate iperboliche lodi di certi uomini chiamati colà Quiriot, i quali vanno intorno intorno in giro canterellando le lodi di questo, e di quell' altro per pochi quattrini, per modo che anche nello stato di quell' incoltezza si può dire, che v' hanno poetacci mercenarj, ed adulatori, delle lodi de' quali vanno oltremodo liete le belle Nere. Tanto i profumi dell' incenso solleticano dappertutto soavemente la femminile vanità, di cui non vanno esenti i rozzi, e selvaggi petti delle Nere. I scelti abbigliamenti, gli elogi dei Quiriot, ed il ballo formano le più forti passioni di quelle donne, le quali poi, dice l' Autore, si piccano di intemerata fede verso i mariti assai più di tutte le altre donne del mondo.

La riva sinistra del fiume Senegal, di chi dalla sua foce rimonta verso la sua origine, è abitata da popolazioni di Mori, Arabi d' origine, e di religione maomettani. Questi, i quali si credono venuti sulle sponde del Senegal da lontane terre, si vogliono discendere da que' mori, i quali furono discacciati dalle Spagne, furono dapprima soggetti ai Neri naturali del paese, cui pagavano tributo, e prestavano omaggio; cresciuti poscia in processo di tempo in numero, ed in potere scossero il giogo de' neri, e ne assoggettarono anzi i più vicini. Abborrenti l' esecrabil traffico degli schiavi, la loro popolazione fece rapidi progressi, e divenner potenti, e sono commercianti di professione, allevano buoi, montoni, camelli, asini, cavalli di estrema bellezza, vivono erranti nelle campagne come gli antichi Arabi, trasportano le loro trabacche, non sono assolutamente neri come i naturali, ma il color nero è più sfumato, e simile a quello degli abitatori delle coste della Barberia. I dottori della lor legge detti i Marabati, sono in possesso del commercio della gomma, che ricavano da'

5

boschi piantati degli alberi gommiferi. I Francesi non avevano scrupolo di efigere da que' poveri neri mille libbre di gomma per ventisette braccia di tela di bombaggia di Pondicheri. La concorrenza degli Inglesi rese il cambio più discreto, e l'usura degli Europei meno enorme, rincarando il prezzo della gomma del decuplo. Oltre questo traffico, essi risalendo lungo il fiume nell'interno del paese fino a quelle contrade, in cui sono i neri, i quali abitano i luoghi ricchi di molte, ed abbondanti miniere d'oro, conducono loro buoi, agnelli, miglio, fal comune.

Quest' ultimo articolo mancante in que' paesi dell'oro, e abbondante dove quel prezioso metallo manca, viene venduto da' neri tre, quattro, o più oncie d'oro per barile. Agli Europei vendono bezoard, ambragrigia ec. I loro cavalli sono i più belli, ed eccellenti di quanti producano le Arabe razze. Per un solo di questi cavalli diede un Re nero cento schiavi, cento buoi, e venti camelli. I mori sono abilissimi cavalieri, ed espertissimi ad addestrare i lor destrieri a molte difficili operazioni. Racconta l'autore, che mentre esso rimontava il fiume furono ad incontrarlo in sulla sponda dodici neri montati su ugual numero di corsieri, i quali senza niun visibile cenno de' cavalieri tutti a un punto istesso lo salutarono, prima curvando tre volte il capo, quasi in segno di rispetto, quindi piegando l'uno, poi ambedue le ginocchia, e finirono il saluto col triplicato piegare la testa. Sobri, e temperanti sono questi popoli. Il loro cibo è carne seccata al sole, pestata, e cotta, pappè di farina di miglio, e per i più facoltosi carne fresca. I più meschini struggono qualche doserella di gomma in latte, poca farina di miglio preparato con burro, e mangiano spesso locuste condite pure con burro. Hanno in gran pregio i dattili, ma i soli ricchi possono procurarseli.

Della Nigrizia. I popoli, i quali abitano l'altra riva del Senegal, di color nero intensissimo si chiamano Jolof. Vivono sotto diversi Re, ma comuni hanno la lingua, ed i costumi. Le donne sono di belle, e proporzionate, e leggiadre fattezze. Grandissima è in loro l'attitudine all'imparare qualunque cosa venga loro insegnata, quindi è, che trasportate nelle isole dell'America in pochi mesi imparano a cucire, parlar francese, servire come i famiglij d'origine Francese. Pochi schiavi però si cavano da questi paesi. Una parte de' Jolof è laboriosa, e questa coltiva la terra. I grani da loro coltivati sono il piccolo miglio, ed il mays, che è la nostra meliga, o gran turco, zea mays che potentemente riscaldato da' cocenti raggi del sole, e da esso reso fecondo, e vivace esige di assai poca coltura: alle stoppie rimase ne' campi viene appiccato il fuoco in sullo scadere di maggio, le ceneri rimaste stemperate dalle succedevoli piogge adoperano a guisa d'eccellente concio, il quale tien luogo di stabbio per le terre. Mentre il terreno è ancor molle dalle acque celesti si buchera in molti luoghi con piccola marra, e vi si lasciano cadere ne' buchi alcuni semi, i quali poi uno va via via ricoprendo di terra col piede. Tra gli interstizj del mays si seminano eziandio i fagioli rossi, i quali provano a meraviglia. Il cibo più gradito de' neri si prepara con miglio tritolato, e ridotto in farina in mortajo, preparato con lungo, e laborioso artificio. La loro bevanda dove v'han palme si ricava da coteste piante, ed il vino di palme da loro usato stilla dall'albero detto palmister. S'inerpica un Nero fin sulla punta dell'albero, nel suo tronco vi pratica un'incisione, nella quale s'introduce una foglia ripiegata in se a guisa di canaletto, e così da quella ferita geme, e giù per la sfuggevole concavità della foglia gocciolando distilla l'umore del palmister dentro ad un vaso collocatovi sotto. Nello spazio di sole 24 ore si possono in

tal modo raccogliere da una sola ferita più di 40 libbre di tale umore. Questo fugo in breve fermenta, e si cangia in un vero vino, il quale rallegra gli spiriti, e cagiona ebbrezza bevuto in troppa copia. In que' luoghi, ne' quali v' ha o penuria, o totale mancanza di palmeti si bee il pitot sorta di cervogia preparato con miglio bollito, e fermentato, addolcita quindi col fugo di alcun frutto. In quasi tutte le parti del mondo dove manca la vite, l'industria degli uomini ha saputo sostituire al suo troppo desiderato, e funesto umore una qualche altra bevanda spiritosa capace di confortare i sensi, e rallegrarli, e far dimenticare, o tacere per qualche tempo nel tormentato petto de' miseri mortali le aspre cure e mordaci, che in tutte quattro le parti del mondo dove più, e dove meno lo lacerano crudelmente, avendo per fino i Kamchatskadesi saputo cavare uno spirito attivissimo dalla corteccia dell' Heracleum Sibiricum, ed i Tartari dal latte di cavalla.

La lingua di questi popoli, è, a quel che dice il nostro autore una delle più belle, ed armoniose, che siano parlate nella Nigrizia. I neri, quando s' incontrano, si salutano prendendosi per mano, e dicendosi, se di mattino " déraguéo, jâmeça, sabaye guiam sendeille, fa-
,, guiabaze fa dome guiam, ,, il quale complimento volgarizzato viene a dire " buon giorno; come stai? tuo padre, tua madre, i tuoi figliuoli stanno eglino bene? ,, alla parola = déragtéo ,, esprimente il buon giorno del mattino si sostituisce deraguendo se di mezzodì, e = deraguenqu'oo = se di sera. Non ho voluto ommettere queste parole per saggio di quella lingua, le quali a qualche acutissimo antiquario, e nelle lingue orientali assai versato potranno forse valer tant' oro per fare de' bellissimi, e noiosissimi, eterni inutili comenti secondo che è degli antiquari costume sopra l'origine di questa lingua, e figliazione in conseguenza di questi popoli, e chi sa, che nella lingua di Adamo, e in quella

di Noè, che essi conoscono assai bene non ne trovino i veri elementi, e le prossime radicali? Alla fine dell'estratto ne aggiungerò alcune altre per esercitare gli utilissimi talenti de' Gibelin, e de' Bailly Italiani. Tutti i letterati conoscono, e convengono, che simili ricerche sono d'una utilità, e successo incontestabile per istabilire con certezza l'origine de' varj popoli. Una parola sola basta talvolta a scoprire la vera origine d'un popolo, ignorata per più secoli. Che non valse la parola Ship alla sagacità d'un Bailly? Non fu essa la bussola, che nelle tenebre dell' antichità lo guidò a scoprire l'origine della generosissima nazione Inglese? Ed ecco con qual sublime dimostrazione. Ship significa in Inglese vascello. Ship significa nel Kamkacitka vascello. Dunque la nazione Inglese è una colonia trapiantata dagli estremi orientali confini dell' inospita Siberia. Delle parole poi esprimenti l'amoroso martire, tale, e tanta, dice l'autore, è l'energia, la vivacità, la forza, la veemenza, che la lingua Francese non solo niuna ne ha che vi possa aggiungere, ma che nemmeno possa per molto accostarvisi. Convien dire, che in un paese, in cui la cuocente sferza del sole fa sobbollire il sangue nelle vene di que' selvaggi, le loro espressioni devono risentirsi di quell' acceso zolfo, direbbe Ariosto, che gira ne' loro vasi. Non istarò a descrivere gli ornamenti degli uomini, e delle donne, che vanno pressochè nudi. Quando alcun marito è passato di questa vita, e che viene condotto a sepoltura certe donnicciuole a bella posta prezzolate, che noi Italiani piagnitrici, o piagnone diremmo, accompagnar sogliono la bara del defunto piagnendo, e singhiozzando, e strillando, e urlando, e in somma assordando l'aria coll'acuto, e romoroso femineo ululato. Dato fine alla funebre cerimonia, ed ai dolenti estremi uffizj fa la piagnitrice comitiva ritorno alla casa del trapassato, e sì per istrada fa nuovamente rimbombar l'aria d'ogni

intorno di flebili gemiti, e d'alte strida, massime allor quando giungono al cospetto della desolata vedova. Nè mai si ristanno di così piagnere, nè mai interrompono gli ululati, che quanto basti per dire alcuna cosa piagnucolando con singultuosi, e rotti accenti in lode del povero defunto, e della misera superstite; quindi si ricomincia tosto il dirotto piagnere, e gridare, il quale non cessa infino a che entrate in casa ricevono i complimenti, ed i ringraziamenti del parentado, e del vicinato d'aver elleno così bene adempiuto a que' lagrimosi uffizj; quindi a stravizzare, a sbevazzare, ad ubbriaccarsi tosto si danno, e così si compie la dolente scena. Questi piagnistoi però durano ortodi, in ciaschedun dei quali in sul levare, e tramontar del sole recatesi le medesime piagnone alla tomba del morto, e là raccoltesi a desco intorno, intonano nuove funebri canzoni, e il pianto rinnovano, e sì ad interrogare il morto si danno " oh perchè moristù? non avevi tu forse e moglie, e puledro, e pipa, e tabacco? ah dunque perchè morir tu? In tutto il tempo di questo ottavario tutte le amiche, ed i parenti della vedova non la abbandonano un sol momento, onde non lasciar l'infelice in preda alle crude ambascie, ed ai mortali affanni; bensì a comune consolamento, e ristoro si fa da' circostanti ad ognora recare un nuovo, e sempre diverso manicaretto condito colle più stemperate isquisitezze del paese, e vino di palme, e acquavite, ed altre cose sì fatte, e si mangia, e si beve, e si spasma, e si urla, e si ride, e si trinca, e si cionca, e si stravizza in tutto l'ottiduoano piagnisteo.

I Neri abitatori del paese di Foulles, ed i meno vicini al fiume sono di un nero meno cupo, più dilavato, e sfumato d'affai. Il color de' neri, pretende il nostro autore, non essere altrimenti effetto della straordinaria caldezza, ed ardenza di que' climi, siccome tra gli altri

hanno dimostrato un Buffon, un Allero, l'autore delle ricerche filosofiche sopra gli Americani, e tanti altri, e tra noi il D. Giulio, in una tesi, che ha per titolo = *de Nigritarum colore*, = ed ultimamente in una elegantissima, e dottissima, e ragionatissima tesi il suo ingegnossissimo compatriota D. Carlo Botta. Il lettore vedrà con piacere risponderci a tutte le principali obiezioni mosse contro l'influenza del clima in questa parte nel bello squarcio presa dall'accennata ultima tesi, quì recato in nota, nel quale viene a meraviglia rimossa l'opposizione del nostro autore, che gli serve di fondamento a pensare, che il color de' neri non sia altrimenti effetto del calore del clima * " perchè negli stessi paesi

* Cum homines nigro praediti colore intra unius torridae zonae limites reperiuntur, & quo ad aequatorem magis accedimus, eo etiam in universum nigrior color evadat, cum in illis regionibus, in quibus aeris aestus major, quam in ceteris omnibus orbis plagis, nigerrimi etiam omnium homines observentur, ut in Senegalia; & ubique nigredinis intensitas caloris vehementiae respondeat, ita ut ubi mitescere caeli fervor incipit, decrescere in eadem ratione nigredo animadvertatur; cum in ipsius torridae zonae, minus aestuosis locis, uti in insulis a continenti magno spatio sejunctis, aut montanis, et excelsis mitioribus ventis perflatis, & ob soli altitudinem longe minus calentibus, quemadmodum Physicis omnibus notum est, hominum color longe minus niger esse deprehendatur, cum demum in omnibus temperatis regionibus color albus sit, eoque magis quo temperatiores fuerint, ut albidissimus evadat, si ad frigus vergant, uti in Dania, similibusque, in quibus admirabilis, atque elegantissimus hominum candor, nulla apparet necessitas, aut ad matris imaginationem, aut ad germina nigra in Evae ovario creata, aut ad diversos hominum primos parentes, aliasve absurdas hypotheses confugiendi, ut illius coloris explicemus originem, quae solis ardori, terrarum aestui, & sin-

de' Neri, sotto medesima latitudini in altri continenti, anzi in paesi alla linea più vicini, o posti immediatamente sotto l' equatore, ed in conseguenza più caldi assai

gularium, propriarumque cujusque æstuarii climatis causarum conspirationi longe probabilius cum celeberrimis viris, & in naturalibus disciplinis peritissimis nobis referenda videtur . . . His accedit Europæos, qui ad *Caput bonæ Spei*, & Judæos, qui in *Æthiopia*, atque *Abyssinia*, & Lusitanos, qui in *Guinæa* ab aliquot retro sæculis vivunt, ejusdem esse coloris, ac indigenas. Quod si suspicio esse possit Lusitanos, aliosque Europæos nigrum colorem non a regionis calore, sed magna ex parte acquisivisse a sanguinis cum Nigritis conjunctione ob celebratas cum earum regionum foeminis nuptias, idem de Judæis suspicari certe nullo modo licet: notum est enim populum hunc ab alienis nuptiis sua religione maxime prohiberi, easque patrare scelestum, ac nefarium ab iisdem existimari. Quamobrem cum *Hebræo de Tudele* narrante Judæi, qui in *Abyssinia* sedem fixerunt nigri æque sint, ac ipsimet *Abyssini*, nisi climatis efficientiæ eam albi in nigrum colorem mutationem tribuas, cuinam præterea causæ illa referri poterit? Sane videtur hoc ex firmissimis argumentis palmare, quibus colorum varietates climatis vi tribuendas esse evinci potest. Adde nigritarum colorem tractu temporis intemperatis, aut frigidis regionibus minus atrum evadere &c. *Joann. Car. Botta. De nonnullis mutationibus in humana specie a climatum efficientia indutis*. Si in tota Americæ immensitate nulli, aut in insulis, aut in continente nigri reperti fuerunt, cum primum Europæi ad novum orbem appulerunt: considerare oportet in novo orbe sub æquali latitudinis gradu calorem non esse eundem, ac in Asia, atque Africa. Hujus discriminis plures causas afferunt doctissimi viri: ælissimos Americæ montes, æternam eorum nivem & glaciem sæculorum diuturnitate congestam, frigidissimos boreales ventos, immensa nemora, lacus maximos, stagnantes aquas, flumina orbis vastissima, maris latissimos sinus in terram longe protensos &c. Homines illi, qui

del Senegal: ciò nondimeno si trovano uomini di color molto meno nero, o di colore solamente abbronzato, o abbrunito, o affumicato leggermente, o rossigno, o olivastro, o biancastro, (per nulla dire, cosa che poteva aggiugnere l'autore, per rendere il suo argomento vieppiù forte, degli Albinos, di pelle bianchissima viventi ne' paesi de' negri, e frammisti a' neri.) Per la qual cosa, egli conchiude, il color nero non dipende dal clima, esso è un arcano della natura; la sola vaghezza, anzi il furore di voler tutto spiegare mise in campo quel sistema, rovinato dalle accennate ragioni... Se la religione non c'insegnasse indubitatamente tutta l'universalità del genere umano discendere da un solo uomo, che sì, che uno sarebbe volentieri portato a credere, che per quella maniera istessa, che credè Iddio a un tempo istesso varie specie di papagalli, e di cani, sì' egli abbia fatto degli uomini.

. Il cotone, l'indigo, il tabacco il più eccellente, che esista, sono naturali produzioni del paese di Foulles. Grande varietà di selvatici, e carnivori animali vive in

albissimi, niveoque candore inter Nigritas vivunt, contra allatam nigredinis causam nihil probare videntur: eos siquidem a Nigris parentibus procreari, & ex morbo tales nasci multi testantur. Sunt autem in iis pleraque, quae & nostro, & clarissimorum virorum judicio morbosam temperiem ostendant. Albus, niveus sine ullo admixto rubore color; unde Albinos eos dicunt, sive nigros-albos (similes homines in Isthmo Dariano *Blaffards* in Insula Ceyla: *Bedas* in Indiis orientalibus: *Kakerlacke* in Insula Java: *Chacrelas* in Africa *Dondos* appellantur:) corporis summa imbecillitas, lucis intolerantia diurna, & si certa fides faeminarum perpetua sterilitas, masculorum ad generandum ineptitudo. V. Joann. Carolus *Julius de Nigritarum colore*. 1784. In thes. pro coopt. grad.

tal contrada, ed in grandissimo numero singolarmente vi si trovano gli elefanti, i leoni, le tigri, gli asini selvatici. Bande di elefanti attruppati insieme fino a quindici, o venti si ritrovano talora il mattino massimamente e la sera quando vanno ad abbeverarsi. Questo incontro non suole essere pericoloso, se loro non s'insulti. Ma se sgraziatamente alcuna persona a capitar venga in vicinanza di elefantessa, che allatti, o allevi l'elefantello, le si scaglia essa precipitosamente, e furiosamente contro, e non la potendo azzannare l'afferra rabbiosamente, ed attortiglia colla volubil proboscide, e sì afferrata la strangola, e strozzata rigettala a gran distanza. Un sì aspro governo vide l'autore co' proprj suoi occhi essere stato fatto da una elefantessa di una infelice donna sopra di un dirupato scheggione. La caccia di questi animali si fa nel modo seguente. Il Re comanda una banda di centocinquanta, o ducento cacciatori, e più all'uopo. Questi cominciano dal battere la ronda, e scorrere i boschi. I più di loro armati sono di nodosi robusti bastoni, ferrati in cima, simili a' nostri spuntoni, se non che il ferro, che sta conficcato in punta è più largo, e tagliente de' nostri: alcuni sono armati di archibusi, ed altri di piccole bipenni, o scuri. Muniti, e forti di tali armi circondano quella foresta, nella quale hanno veduto rinselvarsi, oppure fanno essere appiattati gli elefanti. Avanza la truppa raccolta in cerchio, dentro di cui vengono a rinferrare, e cinger da ogni parte gli elefanti, non altrimenti che le cerva, e vacche brune, che vanno scorrendo le selve. Giunti a tiro lanciano con quanto maggior empito possono contro gli elefanti i loro ferrati, e pesanti bastoni, i quali malgrado la durezza del cuojo, penetrar sogliono, e spingerli molto innanzi nel vivo. Se l'animale monta allora trafitto in rabbioso furore, si salvano i pedoni dietro lo squadrone de' cavalli, e gli uomini su questi montati vibrano nuovi spuntoni,

è picche, e colpi, e lanciano colpi di fucile nella tromba, e con tale tempesta di colpi, e di ferite riescono ad ammazzar l'animale. Appena stramazza si vede il vasto quadrupede, che tosto se li spigne addosso quella banda di cacciatori, che è armata di scuri, e tempestan colpi, e sì lo mettono in pezzi. Le zanne divelte sono presentate al condottiero della caccia, e la carne ridotta in brani vien distribuita, e divisa tra i cacciatori, ciascuno de' quali contento, e giulivo della preda se ne ritorna con buon pezzo, con cui fa poi uno squisito, e delizioso pasto. La carne dell'elefante giovane rassomiglia a quella del bue, e ne ha il sapore, e la bontà: ma tolta da' vecchi elefanti, di quella è assai più dura, e tenace. Nelle grandi caccie, si ammazza di assai selvaggina, ed uccellame, come cerva, vacche brune, struzzovolante, pernici, galline di Faraone, conigli, e boschereccie galline. Questi sogliono essere gli animali, i quali vengono cacciati dai neri, e che divengono loro preda, e pasto: ma altri animali v' hanno, da' quali sono eglino stessi i poveri neri e cacciati, e trucidati, e vorati. Questi sono lo spavento dei boschi, il terrore degli uomini, e degli animali, i leoni, dico le tigri, ed i cignali. Eppure colle feroci tigri istesse furon visti azzuffarsi talvolta que' selvaggi, quando scansar non ne possono lo terribile incontro. Narra l'autore di un nero, il quale assalito da una tigre, afferrolla pel collo, e colle robuste, e nerborute braccia attortigliate strozzolla, e morta gettola al suolo, solo, ed inerme, benchè la fiera co' feroci artigli, mentre dibattevasi, e divincolavasi, e di liberare sforzavasi dalla violenta struttura al generoso, ed imperterrito nero, tutto griffasse, e squarciasse il tergo. Le grida del nero fecero accorrere da battello altri neri in suo soccorso, ma allor che giunti, già strozzata sul suolo la belva, e l'vincitore nel proprio sangue intriso ritrovarono tutto ansimante, e sangui-

nante lo trasportarono sopra del lor picciolo legno, e colà le larghe ferite medicarono come meglio poterono. Più d'un anno fu a guarire de' profondi, e spaziosi squarciamenti delle sue carni, nel qual tempo, per riconfortarlo, e consolarlo spesso davano feste di ballo, e si celebrava con canzoni in lode del vincitore il suo trionfo, e cercavano in più altri modi di addolcir i dolori, e la noja di tanto lunga, e penosa cura. Sei anni dopo assalito nella medesima maniera da un leone, ne trionfò egualmente. Veri, adunque, e non favolosi Alcidi hanno le inospite terre dell'Africa. Non le sole terre però rinchiudono nel loro seno molti feroci animali dell'uomo formidabili nemici: alcuni altri ne nascondono i fiumi, o dentro le loro acque, o tra le folte macchie delle oscure sponde tra questi ultimi meritano d'essere rammentorati i cocodrilli, animali come ognun sa, di diguazzare nell'umano sangue avidissimi, contro de' quali di grandi cautele, ed artifizj conviene usare a' neri, se vogliono salvare le loro mandre, i loro figli, e se stessi da' fieri, e mortali aguati, e dalla voracità di sì vasto, e terribile rettile. Nelle acque del fiume vive anche il cavallo marino, più grande del terrestre, e come questo, dice l'autore, che nitriffe. Benchè alcuna volta sorprenda, ed uccida fanciulli, si pretende non essere carnivoro. Tra gli amfibj del fiume si trova il lamantin, specie di animale, che appartiene al genere delle foche. La femmina allatta i figlj, e dice l'autore, che rassomiglia ad un gran lucertolone, o ramarro. Somministra un alimento delicato, saporoso, squisitissimo. Bianchissime ne sono le carni, e soppannate da una grossa membrana di adipe (1).

(1) Questo è per quanto io credo, il piccolo lamantin del Senegal, descritto da Buffon *suppl. à l'hist. nat.* 8. vol. 12. pag. 285. Dall'Adanson nel tuo viaggio al Senegal, e lo stesso probabilmente, il quale si ritrova ne'

Trapassato il paese di Foulles sempre rimontando il fiume Senegal, si trova quello di Galam, in cui i Francesi hanno uno stabilimento chiamato il forte S. Giuseppe, discosto dalle 260 a 280 leghe dall'isola di San Luigi del Senegal. Questo forte è circondato da varie repubblicette. Alcuni di questi repubblicani vanno in cadun anno a Bambazenna comperare i neri, i quali formano il commercio di Galam, ed a Galam, e nella Gambia gli schiavi, i quali sono trafficati, sono Bambazas. Il mio lettore fremerà certamente meco sentendo con quanto barbara, ed esecranda crudeltà siano trattati dagli Europei quegli infelici schiavi. Ducento, o trecento schiavi annodati ad una medesima lunga, e pesantissima catena, fanno una marcia di 30 giorni da Bambazenna a Galam. In questo dolorosissimo viaggio, in cui si fa loro provate ogni sorta di barbaro trattamento per colmo di crudeltà inudita vengono quegli infelici costretti a portar ciascuno sul capo un enorme masso di 50, e più libbre di peso, acciò sfiniti da tanta fatica, e snervati da tanto affanno loro non rimanga nè forza, nè desio di fuggire dagli atroci assassini, che andaronli a strappare dalle natie lor selve. Questi popoli non conoscono l'arte di lavorar le miniere, benchè raccolgano una quantità prodigiosa d'oro quasi a fior di terra. Spesso accade, che ad una profondità minore di tre, o quattro piedi si ritrovano alcuni pezzi d'oro nativo di trenta, o quaranta dramme di peso, ed un pezzo, che il signor Stoupent

o
fiumi di Congo, d'Angola, di Soffala. Alcuni pesano 500 libbre. Le carni ne sono squisitissime. Vedasi *l'histoire générale des voyages* tom. III. pag. 240, e seg. pag. 316. Tom. IV. pag. 261. Tom. V. pag. 2., pag. 93. Dove si trova una lunga descrizione dell'animale, e de' mezzi, con cui i neri ne fanno la pesca, o caccia.

de la Brac ha recato in Francia pesava quasi quattro oncie. Tutto il paese di Galam, ed i vicini sono ripieni di miniere d'oro, e queste miniere sono ricchissime, e l'oro comunissimo nel paese. In questo paese il fiume nelle crescenze delle pioggie ingrossa, e gonfia a segno, che strarompendo ricopre perfino le alte cime degli alberi de' vicini boschi. Tante miniere, e tanta profusione d'oro in esse non possono a meno di formare un commercio d'una utilità, dice l'autore, egualmente rilevante pe' Francesi, quanto lo furono, e sono tuttavia il Messico, ed il Perù per gli Spagnuoli. Non si tratta, continua egli, che di escludere interamente gli Inglese, i quali possiedono molte fortezze in questi luoghi, farsi concedere il diritto esclusivo di frequentare le miniere di Bamboa, e Galam, e vicini paesi, ed allontanare da questi per sempre gli Inglese, ed ecco la Francia padrona di un fonte d'oro inesaurito. A questo fine, inserì l'autore le condizioni, e clausule, che dovrebbero comprendere in un trattato di concessione, il quale farebbe passare sotto la dominazione Francese un paese ricchissimo, ed immenso = Dal Capo bianco sino a Serralione, Portandia, tutto il fiume del Senegal, e dipendenze; Gorea, il fiume di Gambia, e dipendenze, e tutti i fiumi tra quest'ultimo, e quello di Serralione inclusivamente. = Tale è la concessione, che vuole il nostro autore dagli Inglese. Non si può negare, che posta la ricchezza, ed importanza di tali paesi, siccome ha egli preteso dimostrarla con palpabili prove, il suo progetto non fosse per essere assai vantaggioso alla Francia, e chi vorrà mettere in dubbio, che il Parlamento, e la nazione Inglese come prima lo conosceranno, non siano tosto per aderire a questo bel piano in grazia del nostro autore? Avuta, adunque, per tal modo l'assoluta, e totale padronanza delle miniere, si stabilirà in Francia una compagnia sotto il nome di Compagnia Reale d'Africa, la

quale a conto del Re farà lavorare le miniere, e ne dirigerà tutti i lavori, ed operazioni, il Governatore del paese farà il Direttore generale del commercio, e in questa maniera farà l'oro tutto versato immediatamente nelle casse del Re. Si stabiliranno nelle vicinanze famiglie meticcie per coltivare le terre. Ecco adunque la Francia in possesso del più ricco fra tutti i paesi conosciuti. Nè importa, che gli Inglesi contestino a' Francesi il diritto di trafficare lungheffo la riviera di Gambia: poichè l'autore decide la lite, che sta in pendente in favore della sua nazione, e tolta con tale sentenza ogni ulteriore contestazione fra le due rivali nazioni, non vengono a levarsi tutti gli altri ostacoli?

L'isola di Gorea è situata alla distanza di 24, o 25 leghe da quella del Senegal, cioè a 14 gr., 14' latitud. N.

La sua lunghezza giunge appena a 1/8 di lega. Anche in questo luogo si fa l'orribile traffico de' neri.

Bisseau è un fiume, che forma molte isole, e che si ritrova lungo la costa verso il Sud. Queste isole sono trammezzate da molti canali, ed abitate da diverse nazioni di lingua, di costumi, d'idee così differenti, come se fossero le une dalle altre distanti mille leghe, e vivono in perpetua guerra.

Brillant è un'isola, la quale può avere di giro dalle 14 alle 15 leghe; ella è ricoperta, ed ombreggiata da magnifici boschi, ed annaffiata da salubri sorgenti, che ne fecondano il terreno. La sua situazione è a 11 gr. lat. N. L'aria è temperata da' venti N. VV., che quasi sempre vi spirano, ed è sanissimo, e fertilissimo il suolo. Un vasto sabbione la ricinge da ogni parte, ed impedisce a' grossi vascelli di avvicinarsi più presso di cinque, o sei leghe; la quale circostanza renderebbe la fortezza, che quivi vorrebbe, che si stabilisse l'autore assai più sicura. Non annidano nell'isola nè serpenti, nè feroci

animali, ma sibbene bande di cervi, buffali, e qualche elefante. Essa è infino ad ora interamente disabitata; ma una colonia vi prospererebbe a meraviglia, e sarebbe in sito proporzionatissimo al commercio con tutti i luoghi vicini.

Dopo il fiume Bisseau tirando sempre al sud lungo la costa del mare, viene quello di Serralliona poco da' Francesi frequentato. Gli Inglese vi hanno un banco di mercanti, e vengono appresso alcuni forti Inglese, ed Olandesi, i quali trafficano quivi schiavi, cera, avorio, oro, di cui v' hanno ricche miniere. Alle sole donne è permesso di raccogliere questo prezioso metallo, e per sei sole settimane nell'anno. Tutta la loro arte consiste in levare, e di lavare la terra piena di polvere, e aurifera, ed il medesimo fatto colla rena trasportata dalle acque de' torrenti, che cadono dalle montagne, nelle quali sono le ricchissime miniere d'oro. Alla distanza di cento leghe dal forte Olandese de la Mine si trova una nazione chiamata Argentaui, presso la quale è tanta l'abbondanza dell'oro, che i più vili oggetti vengono con esso scambiati, onde non senza ragione fu detta quella contrada Costa dell'oro.

Il capo Corso è il luogo principale degli stabilimenti Inglese di questa costa. Questi trapassati più non si parla di miniere d'oro. Grandissimo è il numero de' fiumi, i quali partendo dall'interno delle Africane terre vengono a tributare le loro acque al mare, che bagna queste coste, lungo i quali se riuscisse agli Europei di penetrare nel cuore del continente, quante nazioni interamente ignote non verrebbero a scoprire, dice l'Autore, conciossiachè niun paese v'abbia, di cui si conoscano meno le interne regioni quanto l'Africa, le quali vengono apposte sulle geografiche carte non per vera cognizione, che se n'abbia, ma a norma solo del capriccio de' Geografi, in quelle niuno avendo giammai per quanto si sappia

penetrato? Se non che pochi oseranno bravare que' popoli di somma bravura, ed intrepidezza, di molta ferocità, e barbarie.

Dopo tutto questo, passa l'autore ad esporre il governo, i riti, i costumi, la religione, le superstizioni de' Dahomets. Questi popoli vivono oppressi dal più atroce, dal più orribile dispotismo, di cui non v'ha esempio in altro luogo conosciuto della terra, ed in tanta mentecataggine, e stolidezza di superstizioni sciocche, ridicole, e grossolane, che è impossibile il potervi aggiugnere narrando. La più stupida, e brutale idolatria forma la base della loro religione, la divinità principale adorata nel paese è un gran lucertulone lungo due piedi, d'indole piuttosto mansueta, che in vece di fuggire dagli uomini, sembra anzi piacersi della loro società. Il loro culto è di una assurdità così vile, e crassa, e incredibile, che mi graverebbe troppo il descriverla. Umiliante riflessione! cos'è l'uomo abbandonato a se stesso in tanta parte del globo! rassomiglia egli ancora a quest'essere angelico figlio del cielo, re della natura, o non è piuttosto egli così deformato, depresso, avvilito, deturpato, che sembra perdere l'originaria sua essenza, e cadere nella condizione più abietta de' bruti insensati? Filosofi, Gian Giacomo, che con tanta gran eloquenza magnificaste l'uomo della natura, e che con tante amare lagrime compiangeste la perdita della sua selvatichezza, ecco a che si riduce l'uomo della natura!

Il commercio de' Dahomets consiste principalmente negli schiavi. Gli orrori, le crudeltà, la barbarie, che si commettono in questo abbominevole traffico, gli atroci mali d'ogni genere, cui si aggravano sopra quelle sgraziate vittime, e da' naturali, che le vendono, e dagli Europei, che le trasportano nell'America, che l'autore descrive, e detesta con forza, e veemenza assai, sono tali, che il cuore non mi regge a metterli sott'occhio

del sensibile lettore, che per l'orrore mi sollevano le
chiome sulla fronte, e la penna rifugge dall'abbozzarli
. . . Eppure, sono Europei, umanissimi Europei! . . .

Quid non mortalia pectora cogis, auri sacra fames..?

Ma tiriamo un velo sopra questi orribili oggetti!

Più uno s'interna nel paese, e più bello si ritrova.
Nelle parti interne s'incontrano elefanti, tigri, lupi di
mostruosa grossezza, ed una prodigiosa quantità di simie
d'ogni maniera, animali, che annidano anche in sulle
coste. La maggior parte de' frutti dell'America, e dell'
Asia sono pur anche naturali produzioni di queste con-
trade. Gli aranci sono d'una grossezza, e squisitezza su-
periore a que' della Cina istessa, e saporitissimi sono gli
ananas. Le viti producono due volte dentro dell'anno.
Quali siano i fagiuoli, i quali non fruttano dentro ai
bacelli, siccome i nostrali, ma sotto terra, e portano i
frutti aggruppati alla radice, io non so quali sieno, e
l'autore non gli descrive abbastanza; e nemmeno saprei
io dire, a quale specie possano appartenere certi piselli,
che a guisa delle piante parassitiche crescono, e germo-
gliano sopra gli alberi, e de' loro sughi si nodriscono. I
cavoli caraibi, i cavoli palmisti, le patate, i fichi d'Ada-
mo o Banani, gli Ignames, ed i fichi vi si trovano in
assai abbondanza, e si ritrova una specie particolare di
pepe diverso dal conosciuto, di un odore, e d'un gusto
assai saporoso. Uno degli oggetti più curiosi, e partico-
lari è una certa sorta di seta, la quale nelle terre molto
avanzate nell'interno del paese viene in sugli alberi.
Questa seta è di tre sorta di colori naturali cremisi,
verde, giallo, o rancio. Essa si ritrova dentro a certi
grosi gusci, simili alle buccie del cacao, le quali si
screpolano, e sgusciano da se stesse, e per le fenditure
ne esce la seta come fa il cotone. L'autore non ebbe

la forte di veder l'albero stesso, ma ebbe in donativo dal Re de' Dahometi una doserella di seta di tutti e tre gli accennati colori. Ne' mercati si vende una radice di cert' albero, la quale spicciolata, tagliata in minuzzoli, e tritata, e fatta macerare in acqua dà una tintura del più vivace, e fino color di rosa, siccome esperimentò l'autore in un pezzereello di taffetà.

Tra il paese de' Dahomets, scendendo lungo la costa, e quella d'Angola vi sono varj stabilimenti, porti, o fortini di poca considerazione, di cui nulla diremo. L'ultimo luogo, in cui si fa traffico di schiavi, è la costa d'Angola: il commercio n'è considerevole, e si fa in tre distinti luoghi chiamati Gabingue, Malinbe, Louange. Le produzioni, e la maniera di vivere degli abitanti sono le medesime, che lungo la costa. Quivi s'incontra talvolta l'orang-outang. Tutti quelli, che hanno qualche tintura di storia naturale conoscono questo meraviglioso antropomorfo, che alcuni credono un uomo degenerato, e sarebbe superfluo il qui parlarne. Gli ultimi paesi, che descrive sono l'isola del principe, il forte di S. Tommaso, e di Anabon.

Termina l'opera con un capitolo, nel quale intraprende a dimostrare l'autore quanto barbara, inumana, contraria ai più sacri imprescrittibili diritti dell'umanità, della libertà, alle massime della cattolica religione il commercio de' neri, di quanto neri, ed esecrandi misfatti si ricoprano i barbari trafficanti di quegli infelici, di quali orribili sciagure sia cagione per que' paesi, da' quali sono tolti. Se la pittura di tanti mali, di così crudeli atrocità fa fremere la natura, i sentimenti d'umanità dell'autore ne addolciscono il racconto. Ma quanto vana, pur troppo, ed infruttuosa non rimarrà tale patetica apologia, e quanto v'ha poco a sperare, che sia per seguirsi il pietoso esempio di que' virtuosi Quakeri della Pensilvania, i quali a' neri diedero e libertà, e

terre, e cittadinanza, e tutti i diritti, di cui essi godeano! E la ragione sta scritta in quella espressiva, ed immaginosa dipintura, in cui un venerabil vecchio inorridito alla vista delle crudeltà, che si esercitano contro i neri, incide sopra alta colonna di pietra in grandi caratteri = Auri sacra fames! = Chiudono l'articolo varie considerazioni sopra gli inconvenienti, i quali impediscono al commercio de' Francesi nel Senegal, e nella Nigrizia di giungere a quell'alto stato di floridezza, cui senza di essi potrebbe facilmente arrivare.

Tale si è l'abbozzo, che la necessità d'esser brevi ci permette di quest'opera. Di quanto narra, protesta l'autore di essere stato testimonio oculare: gran male, che nelle cose naturali non fosse versato: qual ampia messe di curiosissime, e rilevantissime, e nuove osservazioni sopra le piante, gli animali, i minerali, il clima, in somma tutti i naturali oggetti di così poco conosciuti, e da' naturalisti frequentati paesi non avrebb'egli potuto ricorrere in tanti anni di soggiorno, che colà fece, e con tanti mezzi, che la carica da lui esercita gli somministrava! . .

Lettera del D. Villermoz.

I metodi d'imbianchimento si possono ridurre a tre, siccome pure tre sono gli agenti, per mezzo de' quali si opera l'imbianchimento; vale a dire l'aria, gli acidi, e i sali alcalini, ovvero i lissivj. La cera, ed altre simili sostanze, le quali s'imbianchiscono con esporle semplicemente all'azione dell'aria, riconoscono dall'aria pura contenuta nell'atmosfera il cangiamento, cui vanno soggette. L'acqua di rugiada, e le frequenti bagnature non sono che mezzi ausiliarj, i quali attraggono, e concentrano maggior quantità d'aria pura ambiente nel corbo bagnato, per mezzo della evaporazione, la quale combinando il principio del calore coll'acqua per formare i vapori, determina l'aria pura ad abbandonare il suo principio acidificante, solo capace di operare l'imbianchimento. E' facil cosa comprendere quanto potrebbesi agevolmente moltiplicare, ed accelerare queste successive svaporazioni, e per conseguenza l'operazione medesima. Una macchina diretta a procurare correnti d'aria sarebbe di gran soccorso; si potrebbe in un luogo ampio, e chiuso artificialmente produrre dell'aria vitale o con nitro, o con manganese; finalmente siccome è noto con quanta facilità l'acido marino desfogificato scioglie, e distrugge i colori vegetali, si potrebbe far uso del vapor di quest'acido, come si fa uso talora di quello dello zolfo. Il mezzo d'imbianchire il filo, o la tela col vapore di quest'acido è pronto, e sicuro; ma non è facile da eseguirsi, e può per avventura riuscire pericoloso all'operatore. Spetta all'arte di profittare de' vantaggi di questo metodo, e di evitarne gli inconve-

nienti (1). L'immergere le tele nel liquore esige delle operazioni, che rendono più lungo il processo, che è necessario più volte ripetere; questo metodo cred'io non può dispensare dall'uso de' prati, ma può tener luogo di lissivio. Nella maniera stessa, che si desfogistica l'acido marino, si potrebbe desfogisticare l'acido vitriolico molto più economico, e già così usuale nell'arte d'imbianchire la tela. Se quest'acido venisse desfogisticato, si potrebbe dilungare con acqua, e in tal modo accresciuta farebbe la di lui dissolvente efficacia sopra i principj coloranti inerenti, ma eterogenei alla fibra vegetale, o animale. Se ne potrebbe anche far uso in vapore, in fumo, e in istato aeriforme.

Il terzo metodo, che consiste nell'uso de' sali alcalini, ossia de' lissivj è stato di già sommessò a tanto differenti prove, che nulla sembra vi si possa aggiugnere. Le sostanze, che si ricerca d'imbianchire furono sottoposte ad ogni cimento; tuttavia pare non essersi considerato abbastanza il grande uso, che far si potrebbe delle terre argillose, dette comunemente terre per affodare, delle acque minerali alcaline, delle acque argillose, dell'acqua di calce sola, o unita coll'acqua argillosa, o colle acque alcaline (2). Il signor Rigaud nel proporre la soda in

(1) I desiderj del signor Villermoz sono soddisfatti. Noi non ne possiamo addurre miglior prova di quella già annunziata d'esserfi noi stessi determinati all'impresa. Del resto non è vero, che questo metodo sia difficile ad eseguirsi; ciò che è vero, si è, che esige un uomo perito sia nell'arte di operare, sia nella teorica cognizione de' corpi. Allora non v'ha a temere, che possa riuscire pericoloso all'operatore; bensì affidato a mani inesperte v'è tutto a temere, che in vece d'imbianchire le tele si distruggano affatto.

(2) Quest'uso delle terre argillose si è introdotto pur

fuogo del sapone per imbianchire la seta molto meglio, avrebbe operato, se ne avesse fatto uso in istato perfettamente saturo d'aria fissa. Per tal maniera la seta non ne verrebbe alterata. Si è messo ora a cimento la torba, e se ne ricava gran quantità d'alcali volatile; ma nissuno ha finora pensato di renderlo utile; ciò è tuttavia possibile, siccome pur lo farebbe d'aumentarne l'azione col renderlo caustico. E finalmente non si è ancor andato sì oltre, come si desidera per ottenere la soda con discomporre in gran quantità, e con economia il sal marino. Pott, Margraff, l'abate Mascall hanno aperta la strada, e il campo di questo immenso oceano d'economia. Le sostanze vegetali fermentate fino a diventar acide non sono state abbastanza considerate in quanto che possono supplire nell'imbianchire, e al latte,

troppo, e a pregiudizio del pubblico. Chi non vede, che è impossibile affatto privare della terra argillosa le tele, ne' pori della quale sianfi introdotte molecole terree? Chi non vede, che queste molecole terree nell'uso delle tele deggiono necessariamente produrre un fregamento sopra la fibra vegetale? Chi non vede, che la conseguenza di questo fregamento debbe essere necessariamente propria a diminuirne la durata? Chi non sa, che le più pure terre argillose contengono della terra calcare, e che questa terra forma coll'acido vitriolico, che ordinariamente si adopera nelle manifatture d'imbianchimento, un sale insolubile, che riman nella tela, ed è proprio ad alterarla? Chi non sa, che l'argilla forma coll'acido vitriolico un alume, e che l'alume è un sale medio saturo d'acido per eccesso proprio ad alterare le tele? Chi non sa, che le tele impregnate d'alume ricevono un terreo principio, che si precipita ne' pori di essa, e che dee necessariamente render le tele meno durevoli? Questi metodi appunto sono quelli, che converrebbe proscrivere: gli inconvenienti di essi furono già in parte messi sott'occhio del pubblico dal D. Pearson.

e agli acidi; i fughi d'alcune piante, le decozioni d'alcune cortecce, e radici mucilaginose farebbero proprie a formare buonissimo aceto (1).

(1) Queste viste del sig. Villermoz sono degne di tutta l'attenzione. Noi abbiamo in Piemonte di ben molte piante mucose, che crescono in abbondanza in ogni luogo, e che finora sono abbandonate alla distruzione di lor medesime.

G. A. G.

*Continuazione delle osservazioni del signor Belso-
pra la facoltà del corpo animale di produrre freddo*
(1).

2. Una seconda circostanza, che doveva diminuire l'effetto dell'aria riscaldata, si è la traspirazione di tutta la superficie del corpo. E' notissima cosa a tutti, che la traspirazione cagiona un riassorbimento considerabile di calore, e ciò doveva soprattutto arrivare nelle esperienze del D. Fordice. Egli è ben vero, che non ci vuole accordare, che questa osservazione voglia essere considerata; ma se si riflette, che il calore accelera la traspirazione, che dilata i pori cutanei, ed accresce la compressione dell'aria interna; e se quindi si nota, che gli osservatori videro gonfiarsi le vene, e tutto il loro corpo divenir rosso, sarà difficil cosa di accordar al Fordice, che non abbia avuto luogo traspirazione d'alcuna sorta. Essa doveva al contrario essere considerabile assai;

doveva moderare l'azione del calor esteriore con circondare la superficie del corpo di fredda atmosfera, e assorbire da una parte il calore a cagione di sua temperatura, siccome da altra parte non era molto capace di comunicare calore al corpo a motivo della poca densità.

3. Una terza cagione, la quale determinava il corpo a conservare la propria temperatura, consiste nel continuo afflusso del sangue verso la superficie, la temperatura di cui minore si era di quella dell'aria esterna. Da ciò ne venne in conseguenza, che la piccola quantità di calore, che poteva insinuarsi per la cute, veniva prontamente distribuita per tutto il corpo, tal che sarebbero stati necessarij molti minuti secondi, perchè tutta la massa del sangue acquistar non potesse un considerabile aumento di caldo. Per provare, che il corpo vivente possiede la qualità di produrre freddo, si è detto, che le rane, le lacerte, ed altri animali dotati sono di questa facoltà, per la ragione, che al tatto producono una sensazione di freddo. Ciò però altra cosa non prova, se non se, che essi sono più freddi della mano, con cui si toccano, e forse meno caldi dell'aria nel tempo della speriienza. Io credo per lo contrario assai probabile, che niun animale potrebbe vivere, e lungo tempo conservarsi in sanità, quando fosse in atmosfera, la di cui temperatura eccedesse quella del suo sangue. Di qui si comprende il perchè i suddetti animali di sangue freddo nascondansi nell'erba umida, o in riposte cavità, nelle quali i raggi solari non si possono introdurre. Nelle più calde ore del giorno molti vermi, ed insetti si nascondono in seno alla terra, nè si lasciano più vedere, che in notte a godere del fresco delle rugiade. Se si trasportano le rane, od altri animali di questa classe in atmosfera più calda del loro sangue, agli effetti di questo calore da essi rimediasi nella maniera stessa del corpo umano, vale a dire per mezzo di un aumento nella traspirazione, e un

più confiderevole afflusso di sangue meno caldo alla superficie. Questi animali sono molto più dell'uomo esposti all'influenza di considerabili gradi di caldo; e avuto riguardo alla minore massa del loro corpo, essi dovrebbero venire più prontamente penetrati dal calore, se altro mezzo non concorresse a liberarli in altra maniera. Così conviene spiegare, io credo, la conservazione di temperatura nel corpo umano esposto per qualche tempo in mezzo più caldo della propria temperatura. Le ragioni da me adottate sopra di questo singolare fenomeno sembranomi così convenienti a spiegare gli effetti, che ne deggono venire in conseguenza, che io farei tentato d'attribuire l'aumento del calore di 96 a 100 gr. nel corpo, alla maggiore velocità nella circolazione del sangue piuttosto, che al calore esterno. Siantochè le cagioni del calor animale non sono ben conosciute, non mi pare convenevole il credere, che il corpo animale non resista, che per i soli mezzi indicati dagli effetti del calore esterno. E' possibile, che molti altri ve ne siano; e mi pare un'assurdità il sostenere, che nella stessa maniera, che il freddo esteriore accresce la potenza del corpo di produrre calore, questa medesima facoltà venga dal caldo esterno diminuita; e che per conseguenza la generazione del calore interno sia limitata, nel tempo stesso, che l'aumento della traspirazione si oppone allo insinuarsi di un eccesso di calore nel corpo.

G. A. G.

Les Nymphes de Dyctime &c. Le ninfe di Dittimo, del signor Fournier di Tony Segretario del Re nella gran Cancelleria. Parigi 1790. 1. vol. in 8. di p. 266.

L'opinione di Dacier, e di molti altri Francesi (1), che debbano chiamarsi poemi epici i romanzi in prosa, quantunque abbia lungo tempo fornito il soggetto alle pedantesche quistioni di parecchi Italiani, egli è però certo, che a niuno tra di essi di qualche rinomanza mai nacque il pensiero di dimostrare col fatto questo paradosso. I soli Francesi hanno ostinatamente voluto battere un sentiero, d'aver aperto il quale dovevansi arroffire. Egli è vero, che si leggono con avidità, e trasporto alcuni eccellenti romanzi: egli è vero, che il tenero Fenelon formerà sempre le delizie delle anime delicate, e sensibili: ma gli Italiani spregiudicati ricuseranno a mio credere di dare a queste ingegnose produzioni il nome di poema epico finchè non si dimostrerà, che

(1) Ognun sa a quanti litigi, contese, ed invettive sparse in cento dissertazioni, riflessioni, libelli ec. abbia dato il nascimento questa opinione: ma non tutti poi egualmente sapranno, che l'eccitatrice di tanti rumori deve la sua origine a quelle quattro parole della poetica, ove Aristotile asserisce, che l'Epoica fa la sua imitazione *μόνον τοῖς λόγοις ψίλοις ἢ τοῖς μέτροις* -- con discorsi nudi, e con versi misurati. -- Quindi le tante grammaticali sottigliezze dei Grecisti, per trovare il vero senso della lettera, la quale potendo significare la particola congiuntiva e non meno, che la disgiuntiva o fu considerata come l'unica spada capace di troncare quell'implicatissimo nodo: quindi messe in campo le varianti, quindi racciati d'infedeltà gli interpreti, d'inesattezza i commentatori, d'ignoranza i copisti ec. *Quantum est in rebus inane!*

l'Enriade, ed il *Telemaco* non fiano tra di loro essenzialmente diversi.

Il sig. Fournier non ha creduto, che queste ragioni dovessero renderlo persuaso, che avendo egli scritto in vera prosa il suo libro, non gli era riuscito di farne un poema. Egli vuole per ogni conto, che il mondo letterato riceva le sue Ninfe di Dittimo come un poema, e non come un romanzo: e si è spiegato intorno a questo punto con tutta la chiarezza, e l'energia nella sua prefazione.

Io non so, se tutti i suoi leggitori saranno disposti ad arrendersi alle sue voglie: so bensì, che se i veri saggi negheranno di compiacerlo, il signor Fournier non dovrà d'altri lagnarsi, che della ragione, e del buon senso, i quali ben sovente sono ritrosi nell'accondiscendere alle bizzarre pretese degli scrittori.

Non si vuole tuttavia dissimulare, che a quest'opera null'altro forse manca, fuorchè il verso, perchè possa annoverarsi tra i poemi. Vi ha l'unità nel disegno, nel luogo, nel tempo, nell'azione; la varietà degli episodii, l'armonia, e le grazie della elocuzione: e se l'imitazione dei classici antichi talvolta non vi comparisse affettata, e talvolta ancora servile: se le descrizioni fossero animate dalla franchezza, evidenza, e frescura di Fenelon, di Racine, di Voltaire, oserei pure di riporla tra le più felici imitazioni di questi genii immortali.

Il fondo della favola è tratto dalla mitologia, ed aveva, per tacere di parecchi altri Italiani, fornito al gran Metastasio il soggetto d'una delle sue più ridenti produzioni giovanili. Ma la seconda immaginazione del N. A. ha saputo dargli un'aria di novità, in qualche parte originale: eccone l'epilogo.

Nel mezzo delle foreste, che ombreggiano le cime delle montagne, onde Creta è difesa dell'ardor del mezzogiorno, ha fissato la severa Diana il soggiorno delle donzelle a lei consacrate. L'avversione, ch'ella nutre per

le dolci leggi d'Imene, fa regnar la sterilità su tutte le vicine campagne: ed il piccol numero delle Ninfe, che sono sensibili ai teneri voti dei Pastorelli amanti è l'infelice cagione, per cui in deserto si cangiano queste ridenti contrade.

Mal soffrendo Amore tanti danni, giurò di vendicarsi della Dea: e scelse per istrumento delle sue vendette il giovanetto Antero, pastore il più bello, ed il più amabile di quei contorni. Lo fa abbattere nella ninfa Mirsilla, e ne lo rende perduto amante. Quindi per ispiegarle i suoi ardori la cerca questi tra le foreste, e sulle montagne, ma sempre in vano: Amore finalmente gli suggerisce uno stratagemma, che lo guida alla meta de' suoi voti. Sotto gli abiti di pastorella si unisce egli alle vergini di Diana, entra a parte dei loro esercizi, e dei loro giuochi, ed in questa guisa giunge a conquistar gli affetti dell'adorata Mirsilla.

Così traevano ambidue lieti, e tranquilli i giorni, allor quando avvedutasi Diana del proprio inganno, e del loro delitto, nell'eccesso del suo sdegno mette a morte la coppia infelice. Quasi tutte le Ninfe fremono alla vista di tanta crudeltà. Amore solleva i pastori delle vicinanze, e loro ispira gli stessi sentimenti. S'uniscono essi alle Ninfe sdegnate, combattono contro il piccolo stuolo di quelle, che si erano serbate alla Dea fedeli, e riportano una compiuta vittoria.

Diana avvolta in una densa nube s'invola all'aspetto delle sue sconfitte; il di lei barbaro culto viene abolito dai vincitori, che danno la mano di sposi alle ninfe ribellate. Antero, e Mirsilla sono innalzati all'onor dell'apoteosi, ed amore gli dichiara tutelari di quest'avventurosa contrada.

- *Inconveniens du droit d'aînesse &c.*, inconvenienti delle primogeniture; opera, in cui si pretende di dimostrare, che qualunque distinzione fra i figliuoli di una istessa famiglia è la sorgente d'una infinità di mali politici, morali, e fisici, con una decisione de' signori Dottori della R. Società di Navarra sopra le primogeniture. Del sig. Lanthenas, coll' epigrafe *ex quo illud summum jus, summa injuria! factum est jam tritum sermone proverbium.* Cic. de off. l. 1. tom. 1. 8. pag. 224. Parigi 1789. Torino presso Toscanelli.

I doveri, che legano reciprocamente il padre, ed il figliuolo sono facili ad essere eseguiti, allorchè il cuore non è dalle passioni corrotto, e la ragione non è da' pregiudizj ingannata; sono essi seconda sorgente di beni quando sono eseguiti; la felicità domestica, e privata dalla loro reciproca esecuzione, e la felicità pubblica dalla privata dipende.

Ma doveri così sacri, così facili ad essere eseguiti, anzi direi così difficili a non esserlo, se si secondassero le mozioni interne, doveano forse essi pure essere dalle leggi civili prescritti? E si potea ciò fare senza disonore dell'umanità? no; non si potea senza supporre la corruzione più sfrenata. I legislatori di Roma abbandonarono i padri alla natura; alle loro mani lasciarono persino il diritto d'uccidere i proprj figliuoli, di cui essi, depositarii fedeli, non abusarono finchè si conservarono virtuosi. La depravazione de' loro costumi obbligò l'imperator Giustiniano a limitare a' padri persino il diritto di diseredazione. L'oggetto delle leggi civili è di fissare i doveri del cittadino, e non quelli del padre, del figlio, del fratello, del consorte, dell'amico.

Questi nostri ritleffi sono un sincero elogio del mode-

rato mezzo, a cui si attiene l'autore del libro, che annunziamo. Persuaso egli, che l'abuso delle primogeniture sia funesta cagione di una infinità di mali, non si erige perciò in legislatore, proponendo di togliere ai padri di famiglia la facoltà d'instituirle (1): al contrario dicendo egli, che il fissare i limiti della patria potestà farebbe l'origine di mali maggiori, a' padri di famiglia unicamente indirizza la sua opera, e ad essi esponendo un complesso di mali, di cui gli crede autori, spera di distoglierli dall'abusare d'una libertà, che per giuste ragioni le leggi loro debbono lasciare (2).

Il pregio di questa nobile, e generosa idea non debbe essere confuso co' meriti del suo libro, in cui regna il disordine corteggiato da una quasi continua inconseguenza di periodi. Noi ne daremo un saggio dopo avere esposto quanto d'essenziale abbiamo ritrovato nel corpo dell'opera.

Di tre specie sono i mali, che, secondo l'A., cagionano le primogeniture: fisici, morali, e politici. Ai mali fisici crede egli particolarmente soggetti i non

(1) Due sorta di primogeniture vi sono in Francia. In certe provincie sono stabilite dalle leggi municipali, che riservano certi diritti al primogenito; in altre provincie sono instituite da' parenti, che hanno secondo il diritto Romano un'ampia facoltà di testare, e far fidecommessi. Di queste intende parlare il N. A.

(2) Montesquieu nello spirito delle leggi dimostra necessario alla costituzione di un governo monarchico un corpo di nobiltà, a cui soltanto per conservarlo concede le primogeniture. Le nostre patrie leggi appoggiano precisamente sopra tali luminosi principj. Le primogeniture sono appo di noi permesse, ma possono solamente instituirle i nobili per nascita, o per meriti, fra i quali sono espressamente eccettuati i semplici laureati.

primogeniti, = i quali ributtati, così egli dice alle pag. 48., 49., e spinti nello stato, a cui sono destinati, non rincontrano che fronti velate, e divengono timidi, e pusillanimi . . . la loro sanità s'altera, e si distrugge . . . la timidità, ed una paura servile gli infievoliscono, perchè tali affezioni intorbidano tutte le funzioni; il pudore, mozione naturale dolce, ed amabile, questo sentimento di timore, e d'amor proprio prezioso, quando è a sua giusta misura, degenera in essi in vere convulsioni, alla menoma cagione è alterata la loro circolazione, s'infiamma il loro volto, si muovono con celerità le loro palpebre, e balbuziano se vogliono parlare. Questo stato convulsivo si manifesta soventi per l'effetto de' battimenti dell'arteria carotide su il nervo ottico. Questo battimento intorbida la loro vista; lagrime continue finiscono ordinariamente d'alterarne l'organo, la sua debolezza, ed ottalmie ostinate, e per tutto il corso della vita ne sono le deplorabili conseguenze.

La tristezza forma le fattezze, ed il carattere di questi sfortunati; arresta il moto de' loro fluidi, e loro cagiona infinite malattie. In questo stato di deperimento, divenuti spiacevoli, sono ancor maggiormente ributtati dalla vanità, e delicatezza de' loro parenti. Se ne sdegnano, e cresce con essi la cagione di questi mali. La sensibilità di questi esseri infraliti sempre più esercitata, diviene perciò nella stessa proporzione sempre più irritabile, e più estrema. Cadono in fine in uno stato di patimento, d'abbandono, e di mali più sventurati, che descrivere si possa. =

A noi sembra magnifica questa descrizione, e forse sembrava anche tale all'A., il quale avvisò nella prefazione, che per circostanze particolari avea osservazioni, e riflessioni sorprendenti. Noi infatti siamo sorpresi, e lo saranno pure tutti coloro, i quali fortunatamente come

noi non videro tali funesti effetti, sebbene Virgilio abbia detto.

. . . . Cui non risere parentes
Nec Deus hunc mensa, Dea nec dignata cubili est.

I mali morali sono, secondo l'A. a danno principalmente de' primogeniti, i quali accolti amorevolmente, sono sue parole alle pag. suddette, = da' loro genitori giammai videro alcun volto severo, e divengono orgogliosi, insolenti, e presuntuosi pieni di sicurezza il loro morale si corrompe ec. =

Dice ancora il N. A., che sono più dannose le primogeniture instituite da' parenti, che non quelle stabilite dalle leggi, ecco come discorre alla p. 30. = Il primogenito in questo caso non debbe sollecitare i suoi genitori, la legge sola pronunzia, non v'è alcun colpevole, nè la vanità, nè l'avarizia ispirano la crudeltà ai padri di famiglia, ed il figliuolo preferito non essendo nel caso di dover ambire la spoglia fraterna si deprava meno . . alcun motivo non l'impedisce di amare i suoi fratelli, da cui può pure essere richiamato. =

Quanto poi il N. A. dice per rapporto a' mali politici, nient'altro è che un oscuro commento di quanto chiaramente già scrisse il Presidente Montesquieu, cioè, che in uno stato monarchico, le prerogative debbono essere particolari alla Nobiltà, e che non debbono passare al popolo, se non si vuol cozzare co' principj del governo, e se non si vuole sminuire la forza della Nobiltà, e del popolo.

Venendo ora alla dimostrazione de' disordini, ed inconseguenze, che regnano in quest'opera, osserviamo primieramente, che il capo primo è destinato ad esporre gl' inconvenienti de' testamenti, e delle donazioni. L'A. forse pensò di cominciare la sua opera coll'esporre questi

per collocare fra essi le primogeniture; ma queste non debbono avervi luogo, se non si dimostra, che i testamenti, e le donazioni in tutti i casi possibili cagionano degl'inconvenienti, cioè, che sono assolutamente dannosi; allora tutti i loro effetti saranno dannosi, altrimenti lo saranno per qualunque altro rapporto senza esserlo per rapporto alle primogeniture. Ma una tale dimostrazione non farebbe ella meglio collocata in un'opera indirizzata a' Legislatori, cui tocca il proibire i testamenti se sono assolutamente dannosi, che in una diretta a' padri di famiglia, cui essendo dalle leggi civili permessi, solo s'aspetta il non abusarne? Senza rispondere a questa questione esaminiamo un po' se esista, o non esista questa necessaria dimostrazione dell'assoluto danno de' testamenti.

Parlando il N. A. della superiorità delle successioni intestate sulle testamentarie paragona con Le-Brun le prime ai fiumi, il di cui oggetto si è di lasciare ove passano la fecondità, le seconde ai torrenti, perchè turbano l'economia politica. Ed un po' più innanzi dice, che le disposizioni d'un uomo anche saggio non possono essere migliori di quelle d'una legge dettata dalla natura, e confermata utile dalla ragione, ed esempio delle nazioni colte di tutti i tempi.

Questi soli argomenti generali contro i testamenti ci venne fatto di rinvenire, e questi non dimostrano, che i testamenti siano assolutamente dannosi. I torrenti turbano l'economia naturale per rapporto ad alcuni casi particolari, ma per infiniti altri rapporti le sono vantaggiosissimi, ed i testamenti sono pure vantaggiosissimi all'economia politica, se seguendo il paragone del Le-Brun ripetuto dal N. A. sono ad essa quanto utili, quanto per alcuni rapporti lo sono i torrenti all'economia naturale.

Che le disposizioni d'un uomo saggio non possano essere migliori di quelle d'una legge dettata dalla natura,

e confermata dalla ragione, ed esempio delle nazioni colte, sarà verissimo in certi casi, ma in alcuni altri, in cui le leggi nulla stabiliscono, e nulla possono stabilire, perchè necessariamente al bujo d'un numero infinitissimo di minute circostanze, e combinazioni private, in questi casi ci sembra necessaria la disposizione d'un uomo anche mediocrementemente saggio, il quale sia informato delle circostanze, e combinazioni particolari.

Questi riflessi fanno vedere, che l'A. non ha dimostrato, che i testamenti sieno assolutamente dannosi, sebbene sia incontrastabilmente dannoso, ed ingiusto l'abusarne. Ma se non si dimostra, che sono assolutamente dannosi, i loro particolari inconvenienti non debbono essere confusi cogli inconvenienti delle primogeniture. Dunque questo primo capo è inutile, e non entra nel piano di quest'opera.

Un capo intero estraneo ad un'opera, ed alieno dalle materie, che in essa si propongono d'esaminare, è senza dubbio un argomento sufficiente per dire, che una tale opera è disordinata. Di un tale disordine capitale però non si contenta il N. A., ma dopo aver detto nella prefazione, che credea dannoso il restringere la patria podestà, e che ai padri di famiglia indirizzava la sua opera, destina poi il capo quarto della medesima ad esporre le ragioni per abolire le primogeniture, contraddizione manifesta. I padri di famiglia non debbono abolire le primogeniture, e comunque, una tale abolizione debbe essere preceduta da una limitazione di patria podestà. Non si può altrimenti scusare, che con supporre, che abbia uu'idea falsa del vocabolo abolire.

Delle inconseguenze eccone una prova non ricercata. Nel bel principio dell'opera il N. A. rapporta un lungo squarcio del Le-Brun, in cui si agisce di provare, che le successioni intestate sono superiori alle successioni testamentarie; viene immediatamente dopo uno squarcio di

Puffendorf, in cui questi ripetendo il sentimento di Cicerone, dice, che alcune volte, sebbene l'umanità ci proibisca il nodrire chicchessia di speranze fallaci, tuttavia è conforme alla prudenza il deludere le sordide speranze di coloro, che ci corteggiano per farsi istituire eredi. I leggitori debbono vedere, che questi due squarci stavano meglio nei luoghi, da cui gli ha tolti, che non in quello, in cui il N. A. gli ha insieme confusi. Questo principio è certamente un poco favorevole augurio per il seguito; ed è una sufficiente prova di quanto abbiamo detto, epperò prescindiamo da una maggior esposizione di simili inconseguenze, ed eterogeneità.

Non dobbiamo poi passare sotto silenzio, che il N. A. alle pag. 71., 109. dice, che Montesquieu non osò dire la verità in altro libro, che nelle lettere Persiane; che in esse emendò la leggerezza, ed inconsideratezza dello spirito delle leggi. Noi non gli dimandiamo, perchè questo autore non avesse più quando scrisse lo spirito delle leggi lo stesso coraggio, che avea quando scrisse le lettere Persiane. Saremmo contenti d'intendere una dimostrazione della leggerezza, ed inconsideratezza dello spirito delle leggi. Ma egli risponde nemmeno a questa discreta nostra dimanda, epperò lasciando la leggerezza, ed inconsideratezza nel suo libro, noi possiamo a nostro bell'agio credere, che Montesquieu abbia tutta intiera la ragione in amendue le sue opere; e che la lettera 119, in cui le primogeniture sono dette contrarie alla popolazione, non è contraddittoria al cap. 9. del lib. 5., in cui combinando i rapporti, che le leggi debbono avere al principio d'una Monarchia stabilito nel cap. 4. del lib. 2., dice, che le primogeniture sono necessarie alla costituzione monarchica; e debbesi credere, che nello spirito delle leggi abbia anteposto un vantaggio politico ad un vantaggio economico. Le contraddizioni, che tutto giorno certa specie di gente crede

di ritrovare nelle opere de' grand' uomini, io le credo per la massima parte di questo genere, è che realmente altronde non esistono, che nel loro bujo intelletto.

In fine di quest'opera vi sono cinquanta pagine di annotazioni, in cui sebbene vi siano erudizioni, e riflessioni, non hanno però alcuna prossima connessione, nè a' luoghi, ove si riferiscono, nè al piano dell'opera. Vi è pure una decisione de' signori Dottori della Real Società di Navarra, in cui non si considerano le primogeniture per rapporti politici, ma soltanto si dichiara, che per diritto naturale i figliuoli hanno ragione sopra i beni de' loro genitori, perchè questi sono un accessorio necessario della vita; che tal diritto è confermato dalla sacra scrittura = num. 27. vers. 8. prov. 13. vers. 22. = E che in fine non fu ignorato dalla legge civile, = che lasciando sono parole della decisione a' genitori una libertà generale, ed indeterminata di disporre de' loro beni per mezzo de' testamenti . . . ha pure a ciascuno d'essi lasciato l'obbligo di regolare le loro disposizioni particolari, come avrebbe fatto essa medesima, se il numero d'infinite circostanze, e combinazioni, da cui dipende la giustezza di tali disposizioni non l'avesse distolta. Questa libertà contiene dunque la condizione, che tali disposizioni sieno ragionevoli, e non si può credere, che tutte indistintamente sieno dalla legge civile approvate.

FF. P.

41

*Relazione intorno ad un popolo della Siberia detto
VVodi Jacques, tratta da una lettera di Pietro-
burgo.*

Essendo il conte Alessandro Strogonof di ritorno dalle sue saline, e dalle miniere di stagno situate nel governo di Solikamski, raccontò, che questa parte della Siberia è abitata in vicinanza di alcune sue possessioni da un certo popolo detto VVodi Jacques, il quale non è nè cristiano, nè idolatra, ma adora un solo Dio, non però sotto una determinata figura, come è costume ordinario del Levante.

Non vi ha in questa nazione alcun sacerdote unicamente incaricato del culto sovrano. Vive ella divisa in famiglie, ciascun capo delle quali compie le funzioni di sacerdote, allor quando al tempo della messe si fa il sacrificio delle primizie, unico segno di religione, che i Russi hanno in lei riconosciuto.

Adamo nella lingua dei VVodi Jacques significa un uomo: si credono la più antica nazione, da cui tutti i popoli dell'universo debbono riconoscere l'origine.

I loro funerali consistono nell'esporre il corpo morto ai più prossimi congiunti. Questa cerimonia è seguita da un convito, in cui dopo aver presentato qualche cibo al morto gli si indirizzano le seguenti parole = Noi veg-
giam bene, che il tempo del vostro esilio è terminato, giacchè più non volete nè mangiare, nè bere. Ritornate dunque alle regioni, d'onde veniste, e lasciate le vostre virtù ai vostri congiunti. = Finito questo discorso lo sotterrano; indi ritornano a cibarsi con ordine, e moderazione.

Non è tra di essi in vigore la distinzione della nascita, e delle condizioni. I soli capi delle famiglie gioiscono di una stima singolare, e di una giusta preferenza.

Sonetti storici, e filosofici del Conte Murari della Corte ec. Gualtalla 1789. in 8. di pag. 224.

Non vi ha chi ignori quanto sia stato dagli Oltramontani ricantato, che i poeti d'Italia son atti soltanto a scrivere brillanti nullità. = Versus inopes rerum, nugaeque canoras. Io non entrerò quì a disaminare se sia per ogni parte giusta la loro accusa, nè s'ella con egual ragione si possa ritorcere contro di essi: dirò soltanto, che può vantar l'Italia non pochi poeti, che ripieni di filosofia la mente, e il petto, rivolsero le rime a tratteggiare utili verità, e seppero colle grazie dell'immaginazione accoppiare la severa solidità delle scienze, ed agguinger nuovo lume alla storia, ed alla morale.

Tra di questi debbesi per nostro avviso annoverare il Conte Murari. Nell'opera, che ora annunziamo, egli ha raccolto ducento sonetti, la metà dei quali sono storici, e gli altri filosofici. Il soggetto dei primi fu a lui somministrato dall'ab. Millot, e dal P. Buonafede (1) quello dei secondi. Chi sa quanto sia difficile impresa il ristringere tra i confini di un sonetto sì fatte materie, senza cadere nella freddezza, o nell'ampollosità; Chi sa qual pena costi il giacere = in questo di Procuste orrido letto, e vedrà per altra parte con quale felicità siavi riuscito il nostro giovane autore, conchiuderà, che se non vi ha forse luogo a sperare, che sorgano tra di noi i Tassi, ed i Frugoni, vi hanno tuttavia genii capaci di mostrare, che l'Italo valor non è ancor spento.

E. L.

(1) Questo illustre, e dotto scrittore sotto il nome di Agatopisto Cromaziano ha ultimamente pubblicato il terzo volume della sua ristaurazione d'ogni filosofia, della quale avrem forse altrove motivo di ragionare.

Voyage &c. Viaggio attorno al mondo, e principalmente alle coste del N. O. di America, fatto nel 1785., 86., 87., e 88. da' capitani Portlok, e Dixon. Del signor Giorgio Dixon. T. 2. 88., il primo di pag. 580., il secondo di pag. 292. con molte tavole, e figure in rame. Parigi 1789. Torino presso Gamba.

Nell'ultimo viaggio all'oceano pacifico fatto dal celebre Cook, oltre i vantaggi, che ne risultarono per le scienze si è aperto a' navigatori vastissimo, e ricco campo al commercio di pelletterie nelle spiagge al N. O. di America. Questa scoperta, la quale non fece nascere prontamente il desiderio di profittarne, ha finalmente nella primavera del 1785. eccitati due particolari, i quali ottennero dalla Compagnia del mar del Sud, cui appartiene il privilegio esclusivo del commercio sull'oceano pacifico settentrionale, l'unico diritto di portare questo traffico all'ultimo grado di perfezione. Non vi andava di più per allestire prontamente due vascelli, e intraprendere il viaggio, che è appunto quello, che annunziamo, dal quale le nazioni potranno trarre non mediocre utilità, o si riguardi il primo oggetto, per cui fu intrapreso, vale a dire il commercio, o si riguardi pur anco la geografia, la quale da questa spedizione riconosce non ordinarj progressi. Per dare ai nostri lettori una più giusta idea della utilità di questa intrapresa, noi loro qui presenteremo un epilogo di quanto hanno fatto i navigatori, che prima di questi due Inglese hanno scorse queste spiagge d'America; un quadro di quanto questa intrapresa abbia aggiunto alle scoperte del Cook, e alcun succinto dettaglio del commercio delle pelletterie.

Si dice, che Bering navigatore Russo abbia la prima volta riconosciuta questa terra selvatica, e che l'abbia

veduta a 58 gr. 28 m. lat. settentrionale, e gettate le ancore a 59 gr., 18 m. Tschërikon vi gettò l'ancora nel 1741 verso i 56 gr. lat. La navigazione era allora imperfetta, e difficile cosa si è di sapere il sito preciso, dove questi Russi viaggiatori approdassero. Nelle miscele del Barington si ritrova la descrizione d'un viaggio al N. O. di America fatto da D. Francesco Antonio Maurelle Spagnuolo, nel quale si legge aver egli senza verun successo ricercato il distretto dell'ammiraglio De Fonte. Ma questa è una pretta bugia. La scoperta, che i nostri due Inglesi hanno fatto in quelle acque delle isole della Regina Carlotta, incontestabilmente dimostra, che il Maurelle non è mai giunto a quel sito, del quale assicura avere fatte ricerche inutili. Se gli Spagnuoli non riescirono in tal circostanza di scoprir isole, dove realmente esistono, in altri tempi discoprirono in contraccambio delle terre, che ora si fa di certo essere immaginarie. Le isole di Los Majos, la Maso, e sancta Maria la Gorta, che nelle carte del signor Robert si estendono dal 18 gr. 30 m. al 28 gr. di lat. al nord, e dal 135 al 149 gr. di long. furono invano ricercate da' nostri Inglesi, i quali conchiudono, che gli Spagnuoli non che proporsi di esser utili ne' suoi viaggi, ricercarono sempre d'indurre in errore i viaggiatori delle altre nazioni.

Il celebre Cook ritrovandosi a 44 gr. lat. N. ha discoperta la spiaggia d'America, ma egli non gettò l'ancora, che a 49 gr. 36 m. lat. N., e a 126 gr. 42 m. long. O., vale a dire a Nootka. Migliori circostanze lasciarono poscia a questo navigatore, che potesse determinare la reale situazione del capo Edgecumbe; scoprì l'isola di Kaye, l'entrata del principe Williams, e la riviera di Cook. E' inutile il dire quanto esattamente questo navigatore abbia determinata la posizione di queste baje, mentre le due scoperte son cono-

sciute. Noi ci contenteremo di far osservare, che Coock ha scoperte pelletterie, ma egli non ne trovò, che nella riviera di Coock, all'entrata del Principe Williams, e a Nootka; luoghi, che in conseguenza son divenuti i più degni di fissar l'attenzione di chi volesse abbandonarsi a questo ramo di traffico. E' difficile di potere stabilire chi prima di tutti abbia intrapreso questo commercio di pelli, ma di certo si sa, che non sono partiti mai due bastimenti a questo oggetto soltanto destinati. Il primo, che fece vela per questo ramo di commercio, diceasi, sia un certo capitano Hanna, che fece allestire il suo legno alla China, uscì dal Typa nel mese d'aprile del 1785; il successo debb'essere stato buono, ma non si potè mai valutare. Questo capitano medesimo intraprese per quest'oggetto un secondo viaggio, di cui s'ignora il successo. Un altro bastimento partì da Macao in luglio del 1786. per passare al N. O. di America. Esso giunse al Kamschatka li 20 agosto, di dove partì ai 18. 7bre. Corre voce, che questo bastimento naufragasse all'altura dell'isola di Coper, e che di tutto l'equipaggio due sole persone siano andate a salvamento. In sul principio dello stesso anno due altri vascelli il Coock, e lo sperimento, partirono da Bombay, ma si crede, che non abbiano fatto che piccolo traffico di pelli. Anche nello stesso anno partirono da Bengala due bastimenti; del commercio di uno di essi non si conosce il successo; e dell'altro siccome non se ne intese più a parlare, è da crederfi, eh'abbia naufragato. Una spedizione fatta per quelle spiagge, che più di tutte è nota a' nostri lettori, si è certamente quella di S. M. l'imperatore col vascello l'aquila Imperiale capitano Berklei partito da Ostenda sul finir di novembre del 1786, e giunto a Nootka in sul principio di giugno 1787. Questo capitano non andò al di là dell'entrata del Re Giorgio, dove aveva negoziate più di 700 pelli

di prima qualità, e molte altre inferiori. In questo commercio ci pare, ch'egli non procedesse colla dovuta prudenza; imperciocchè al suo equipaggio arrivò un accidente funesto, che a nissun altro toccò in sorte.

Il capitano Berklei mandava soventi volte la scialuppa col secondo luogotenente il signor Mackic, e dieci, o dodici uomini per negoziare con gli Indiani in que' luoghi, dove non potevasi avvicinare col bastimento. In una di queste spedizioni il sig. Miller secondo luogotenente, e il signor Beale segretario, abbandonarono la scialuppa, e sbarcarono sulla spiaggia, e d'allora in poi non si ebbe più di essi alcuna notizia. Alcuni uomini dell'equipaggio si portarono il giorno appresso sulle spiagge, dove osservarono avanzi de' loro abiti laceri, e infanguinati. Per la qual cosa è da crederfi, che siano stati uccisi, e mangiati da que' selvatici. Una spedizione ancora, di cui erasi prima d'allora formato il progetto, si è pur quella di Villiam Bolts, il quale si fa come noleggiato il bastimento Cobenzel dovesse partire con di conserva il bastimento Trieste. L'approvazione, che tutte le potenze estere accordarono a questa intrapresa, non potè vincere gli ostacoli opposti dalla cabala. Noi abbandoneremo ora la storia di questi tentativi, tutti di gran lunga inferiori al successo de' viaggiatori Inglese, e parleremo di preferenza delle loro aggiunte alle scoperte geografiche del Cook. Una carta, che vedesi annessa al frontispizio del primo volume è destinata a quest'uso, e le differenze principali, che si osservano tra questa, e la carta generale del Cook, si riferiscono dal capo Douglas alla riviera di Cook, e fino al Sud, e a l'Est di Portlock, il quale spazio tutto è delineato dietro le sole osservazioni de' nostri navigatori, siccome pure da questo sito di Portlok calando verso il Sud fino all'isola di Beresford.

A questi pregi mancava un qualche saggio di storia

naturale. I valorosi autori non l'hanno dimenticato, e destinaronvi un'appendice particolare, che ritrovasi in fine del secondo volume. Il sig. Dixon ci presenta la descrizione, e in due maniere diverse delineato il cancer raninus Lin. osservato nelle isole di Sandvich, tre specie di uccelli, le quali comechè rare, sono però tutte già conosciute, e descritte; oltre qualche specie de' testacei, delle quali, siccome sono nuove le specie, noi ne daremo la descrizione all'articolo scoperte, ed invenzioni nelle scienze, e nelle arti di questo nostro giornale.

G. A. G.

Memorie appartenenti alla storia dell' introduzione, e commercio delle sete nello stato di S. M. (1).

Sotto l'impero di Giustiniano, fu al riferir di Procopio trasportata dalle Indie nella Grecia l'arte di avere, e di tessere la seta da due Monaci Basiliani: e se vogliasi prestar fede ad Ottone di Frisinga, ai tempi di Ruggieri, il quale trionfò di Corinto, di Tebe, e d'Atene fu da quelle regioni recata nella Sicilia dai Greci tessitori, che il vincitore Monarca condusse prigionieri nel suo ritorno. Se da quell'isola, ovvero d'altronde sia passata in Italia, è un problema, di cui si aspetta ancora, e forse in vano, dagli storici la decisione. Egli sembra però non poterfi

(1) Il compilatore di queste memorie le ha tratte da una inedita dissertazione del P. De-Levis Agostiniano, membro della R. Società Agraria, e corrispondente dell'Acc. delle Scienze.

fecare in dubbio, che i Lucchesi siano stati i primi a distinguerfi nell'arte di avere, e di lavorare la seta, e farne commercio (1), e che l'Italia tutta, l'Allemagna, la Francia, e l'Inghilterra siano debitori di un sì facile, ed util prodotto a quei setajoli, e negozianti, che mal soffrendo la prepotenza di Uguccione, e di Castruccio, abbandonarono la patria, ed in varie contrade d'Europa si disperfero, e vi fissarono il loro soggiorno. Dalla vita, che abbiamo del Generale Castruccio Castracani, scritta da Niccolò Tigrino, possiamo inferire, che ciò avvenne sul principio del secolo XIV., vale a dire verso il 1314.

A quest'epoca viene fissata la piantagione dei mori, la propagazione dei gelsi, e l'arte di lavorar la seta nella Toscana, nel Bolognese, nella Lombardia, e nello stato Veneto, giacchè in queste contrade, più che in ogni altra; dovettero quelli per la vicinanza, e fors'anche pei maggiori comodi, che loro vennero offerti, recare, e spargere le loro utili cognizioni.

Reggeva allora il Ducato della Savoia Amedeo IV., Principe, che per le sue magnanime doti meritossi il nome di grande. A lui essendo stato affidato nell'anno stesso, in cui l'imperador Enrico suo cognato ricevette l'imperiale corona, vale a dire nel 1311 il governo di Milano, di Cremona, di Genova, di Piacenza, e di Verona, ed avendo egli come Imperiale Vicario accompagnato Cesare nei viaggi di Genova, di Pisa, e di Roma, potè osservare il vantaggio, che dal commercio nelle sete ricavavasi da quelle città: ed è assai probabile, che principe illuminato, ed attivo qual egli era, abbia

(1) Veggasi le rivoluzioni d'Italia dell'immortale sig. Denina.

posto ogni cura per introdurre ne' suoi stati la coltivazione dei gelsi, e de' bombici, e la negoziazione delle sete; trattenendo a tal fine alcuni Lucchesi, che si fossero per avventura recati ne' suoi domini, o da quelle città, ov'eransi di già stabiliti abbia chiamato i più abili, e periti tra di essi, perchè istruissero, e dirigessero i suoi sudditi.

Noi non sapremmo assegnare altra origine all'introduzione, e commercio delle sete in Piemonte. Egli è bensì vero, che come suole avvenir d'ogni altra cosa, così pure non potè questo essere sul principio assai considerabile, poichè noi non veggiamo, che abbia fissato l'attenzione del ministero prima del secolo XVI. Il primo editto, che sappiamo essersi pubblicato intorno alle sete, è delli 5 luglio 1592 (1).

Non potrebbesi quindi però a ragione inferire, che da Amedeo IV. sino a Carlo Emanuele I., che regnò nel 1592 sia stato risguardato come degno di niuna attenzione il commercio della seta ne' nostri domini. Ciò prova soltanto, che quest'ultimo Principe volle col sovraccennato suo editto dei 5 giugno aumentarlo, e condurlo a quella perfezione, cui sotto i suoi predecessori non era pervenuto. Sembra anzi, che questo commercio abbia avuto più rapidi progressi nel Piemonte, che nella Toscana, mentre nei nostri stati già cercavasi di aumentare l'estrazione delle sete, allor quando nella Toscana appena egli cominciavasi a permettere (2).

(1) Ella è cosa sorprendente, che il Senator Borelli non abbia pubblicato intero questo editto, nella raccolta da lui fatta per ordine di Madama Reale, quantunque egli si veggia chiaramente citato nel manifesto di Carlo Emanuele II. in data dei 12. maggio del 1663, dal quale noi ricaviamo questa contezza.

(2) Leggasi la *Riforma del Por. di S. Maria* delli 28 gennaio 1588. presso il Denina op. cit.

Ma il secolo XVII. fu quello, che vide in tutto il suo fiore il nostro commercio delle sete. Allora fu, che gli illuminati nostri Sovrani saggiamente riflettendo, che esse potevano essere un fonte perenne di ricchezze per lo stato, ed un fortissimo eccitamento alla industria, ed attività dei sudditi non lasciarono mezzo, che loro sembrasse opportuno a compiere un'opera di sì grande importanza. Quindi i loro molti, e varii editti delli 10 giugno 1604, delli 2 giugno 1608, delli 22 aprile 1613, delli 12 maggio 1663, delli 5 giugno 1666, delli 14 maggio 1667, delli 19 maggio 1668, e delli 28 dello stesso mese 1677, coi quali stabilirono leggi, e promulgarono regolamenti per isbandire l'inganno, e la frode nelle manifatture, per agevolar le quali si provide alla perfezione delle macchine: si migliorò assai la qualità degli organzini, delle trame, dei peli, e dei drappi, e si allettarono così i negozianti di non poche straniere nazioni a ricevere da noi questo prodotto.

L'esito corrispose alle benefiche sollecitudini sovrane, tal che fin dai tempi del celebre viaggiatore Gemelli, ritraeva lo stato dal commercio della seta 18 milioni annui d'entrata. Indi in poi mercè la influenza, che ha sul progresso dell'industria, e delle arti una pace stabile, e profonda, una popolazione più numerosa, ed i maggiori lumi, che si acquistano colla più lunga esperienza, il prodotto delle sete crebbe così felicemente, che si fece montare negli ultimi anni alla somma di 23 milioni.

E. L.

31

Opuscolo sulle trombe idrauliche dell' abate Gioacchino Pessuti pubblico professore di scienze fisico-matematiche nel Romano Archigimnasio della Sapienza
(1). Roma presso Pagliarini 1789.

Se ella è inutil cosa il dimostrare ai coltivatori delle scienze l'utilità di esse, necessario però fu riputato da parecchi illustri scienziati il mettere sott' occhio agli amatori del ben pubblico li vantaggi grandissimi, che da esse ritrarsene potevano, oltre a quelli non pochi, di cui il pubblico senza saperlo, ad esse va debitore; note sono le opere, nelle quali si tratta simile argomento, e non è ora a proposito lo estendersi su di esso, ma ci sia soltanto lecito d'osservare, che talvolta li vantaggi, che ricavar si possono dalle scienze, sono sì grandi, da passare in necessità considerati sotto certi rapporti; così l'abitante di una pianura bassa, e senza scolo sufficiente, come alcune dei Paesi bassi, dell'Egitto, della Lombardia, e di altre regioni, sarebbe affogato dalle acque, e costretto ad abbandonare il paese senza l'arte di procurare loro uno sfogo bastante, col renderne più facile lo scolo, o coll'eliminarle per mezzo di macchine a sufficiente altezza per scaricarle nel recipiente più proprio; quest'ultimo mezzo, che serve anche ad arrecare a campagne troppo elevate, ed asciutte una fecondità ad esse negata dalla na-

(1) Quest'opuscolo è stampato insieme ad un altro: il loro titolo si è il seguente. Opuscoli due all'idrodinamica appartenenti, il primo sulla teoria delle trombe idrauliche, il secondo sulla legge delle velocità dell'acqua prorompente da piccoli fori de' vasi, dell'abate Gioacchino Pessuti pub. prof. di fisico-matematiche nel Romano Archigimnasio della Sapienza.

tura, era già noto agli antichi; tra le diverse macchine ad un tal uopo adoperate meritano distinzione la coclea d' Archimede, e la tromba, l' invenzione della quale viene da Vitruvio attribuita ad un certo Ctesibio.

L' inventore della prima di queste due, il Nevton degli antichi ne concepì l' idea in Egitto, dove fu con molto profitto adoperata; ma si fu di questa, come di altre molte macchine dagli antichi, e dai moderni inventate, che dopo di averle ritrovate talvolta per un felice meccanico istinto, talvolta combinato con delle profonde riflessioni fatte su certi punti della fisica, non ne conobbero mai la vera teoria, nè mai poterono risalire a quei principj, dai quali dipende il loro meccanismo. Ed in vero Daniele Bernoulli fu il primo a dedurre dalle leggi del moto la vera teoria fisica, e matematica della coclea d' Archimede nella sua idrodinamica; teoria mirabilmente ampliata da Eulero ne' commentarj dell' Accademia di Pietroburgo.

Per quanto poi riguarda la spiegazione degli effetti delle trombe, non poterono gli antichi darcela immune da molti, e gravi errori nati dalla ignoranza, o dalla oscurità, in cui erano circa l' elasticità, ed il peso dell' aria, proprietà queste scoperte dai moderni (1); comincia il ch. sig. ab. Pessuti assai noto per le sue produzioni matematiche, e letterarie a farci una breve storia di queste due importanti scoperte, avanti di entrare in materia; comunque però dessa esser possa interessante per gli amatori della scienza, siccome non può essere

(1) Queste due proprietà dell' aria non si possono dire affatto ignorate dagli antichi, come può vedersi al cap. 14. dell' opera del signor Dutens, che ha per titolo *Origine des découvertes attribuées aux modernes*, edizione seconda. Parigi 1776.

abbastanza breve per un' opera periodica, ci sarà lecito il prescindere; nè con ciò crediamo di mancare al lettore, o all' autore, il quale è troppo al fatto per propria esperienza delle opere di questa natura, perchè conosca ciò, che si può esporre, e ciò, che si deve tralasciare.

Le leggi dell' elasticità dell' aria si riducono dall' A. alle due seguenti principali: la prima, che l' aria più, o meno diradata ritrovasi sempre in uno stato forzato, e di compressione, nel quale tende ad ulteriormente dilatarsi con una forza eguale a quella, che la tiene in quello stato di compressione, in cui si trova attualmente: la seconda si è, che l' aria restringendosi, o dilatandosi in virtù della sua elasticità in minori, o maggiori volumi, accresce, o diminuisce la sua forza elastica, ed espansiva in ragione reciproca dei volumi minori, o maggiori, ne' quali si va a mano a mano restringendo, od espandendo. Riguardo alla prima non vi può essere difficoltà nel concepirla, ed egli è noto il celebre sperimento di Mariotte, col quale prima d' ogni altro dimostrò, che i volumi, ne' quali riducesi una quantità d' aria in virtù di diverse forze, che lo comprimono, sono presso a poco reciprocamente proporzionali alle forze comprimenti; donde poi immediatamente ne risulta, che dovendo essere queste forze comprimenti sempre eguali alle corrispondenti elasticità dell' aria diversamente compressa, anche queste forze elastiche d' un' aria diversamente compressa, debbano stare in ragion reciproca de' volumi dalla medesima aria occupati. Che se a quest' aria così rinchiusa si presenti uno spazio maggiore, ove poter dilatarsi, essa vi si diffonderà, e la pressione, che s' eserciterà in virtù di questa forza sarà minore di quella esercitata dal peso dell' atmosfera. Quindi facil cosa riesce il concepire, che l' elevazione dello stantuffo nel corpo della tromba fa rarefare l' aria, che si trova nel tubo

aspirante, e l'elasticità di essa resta vinta dalla pressione dell'atmosfera esercitata su quell'aria per mezzo dell'acqua del serbatoio: perciò in virtù di questa, l'acqua sarà spinta allo insù pel tubo aspirante fin nel corpo della tromba, purchè la lunghezza di questi due tubi presa insieme, sia minore di 32 piedi; questa spiegazione fisica non basta per soddisfare i Geometri, i quali in essa non vedendo se non che la ragione dell'innalzamento dovuto al primo colpo di stantuffo, desiderano inoltre di sapere cosa sarà per accadere ne' colpi seguenti; e di più vogliono determinare quale sarà per essere precisamente in qualunque data tromba l'innalzamento dell'acqua, che si avrà in ciascuno de' successivi colpi di stantuffo; quali le dimensioni, e le proporzioni delle diverse parti di una tromba, che più favoriscono l'ascesa dell'acqua nella medesima; in quali circostanze l'acqua dovrà fermarsi dentro di essa, ed a quale altezza ec. Diversi sono gli autori Geometri, che a ciò si applicarono, ed abbiamo tra gli altri tre memorie del sig. Pitot negli atti dell'Accademia di Parigi per gli anni 1735, 1739, 1740. La prima di queste memorie trova il N. A. assai poco interessante, le altre due s'aggirano semplicemente intorno alla ricerca delle forze, che si richiedono per spinger l'acqua dentro li tubi delle trombe prementi, e composte, ed intorno alla più vantaggiosa posizione, e grandezza delle loro valvole, su di che per altro non è egli d'accordo col signor Camus, di cui leggesi un'altra lunga memoria sul medesimo argomento negli stessi atti per l'anno 1739: molto più incompleta, e talvolta anche erronea si è la parte teorica del trattato sulle trombe, che il Belidor dà nel secondo tomo della sua architettura idraulica, com'è già stato rilevato dal Pitot, e dal sig. Camus nelle memorie summentovate; sebbene d'altronde la parte pratica sia assai pregievole. Il sig. Pessuti riflette in seguito, che le so-

55
luzioni di Bezout, e Bossut non sono generali; l'ipotesi di quest'ultimo si è, che valvola orizzontale frapposta tra lo stantuffo, e l'acqua sia applicata all'estremità inferiore del tubo aspirante: a quest'ipotesi un'altra ne sostituisce il Frisio, che non può essere vera in veruna posizione della valvola suddetta. Il dimostrare gli accennati errori, ed altri ancora, in cui sono caduti li mentovati scrittori, il supplire al vuoto, ch'essi hanno lasciato in questa teoria dell'ascensione dell'acqua nelle trombe aspiranti forma l'oggetto, del quale prende in seguito a trattare l'A., il quale dice, che tranne pochissime cose, tutto quello, che verrà esponendo, farà affatto nuovo, nè mai detto, o dimostrato da altri.

Tra le cose di questo genere annovera un'osservazione, che egli fa nel problema primo, il quale si è spiegare il successivo alzamento dell'acqua nella tromba aspirante; l'accennata osservazione cade sull'esserli contentati tutti gli scrittori di queste materie di spiegare il primo innalzamento dell'acqua, che al primo colpo di stantuffo deve averfi dentro il tubo aspirante, mentre niente ci dicono di preciso intorno ai successivi alzamenti, che dovranno averfi ne' susseguenti colpi di stantuffo, ed accennano soltanto, che dessi si spiegheranno allo stesso modo del primo. La riflessione ci pare abbastanza giusta, perchè il lettore ne faccia tutto il caso. Dà poi in seguito la spiegazione degli successivi alzamenti prodotti dai colpi di stantuffo susseguenti al primo; essendo questa dipendente dalla figura, non se ne può qui dare una idea sufficiente: non diremo altro, se non che dessa ci sembra soddisfacente, e ne raccoglie li corollarj seguenti.

I. Che in ogni innalzamento di stantuffo si apre la valvola frapposta tra il serbatojo, ed il corpo della tromba, ed una nuova porzione d'aria passa dal tubo aspirante nel corpo della tromba.

II. Che in conseguenza l'aria contenuta nel tubo aspirante in ogni nuovo innalzamento dello stantuffo si dirada maggiormente di prima.

III. Che quindi in ogni nuovo innalzamento dello stantuffo l'acqua dee sollevarsi un poco più di quel che si fosse sollevata nell'innalzamento precedente.

IV. Che lo stesso dovrà succedere, allorchè l'acqua potendo formontare il tubo aspirante, s'insinuerà dentro il corpo della tromba; cioè anche quivi in ogni nuovo innalzamento di stantuffo l'aria residua nella parte inferiore del corpo della tromba dovrà divenir più rarefatta di quel, che fosse nel precedente innalzamento, e quindi l'acqua dovrà salire alquanto più su di prima.

” L'acqua adunque, (dice l'Á.), realmente mai non si arresta nella tromba, siccome hanno creduto tutti quei, che han preteso dare una teoria geometrica delle trombe. Vedremo, egli è vero, che può esservi alcune volte un limite a questo successivo, e continuo innalzamento dell'acqua nelle trombe, il quale per quanto si duri ad agitare lo stantuffo, non potrà mai oltrepassarsi. Ma i Geometri san bene come possa conciliarsi, che una quantità continuamente crescente vada sempre più accostandosi ad un certo valore, senza però mai giungere ad eguagliarlo. Due notissimi esempj ne porgono le somme di quanti termini si vorranno di quelle serie, che hanno una somma finita, e le ordinate di quelle curve, che hanno un asintoto parallelo alle ascisse, che le accompagna esteriormente. „

V. Che in ogni abbassamento di stantuffo, l'aria nella parte inferiore del corpo della tromba, ritorna alla densità naturale, ed una porzione della medesima esce sempre dal corpo della tromba per la valvola applicata allo stantuffo.

VI. Che intanto, rimanendo chiusa la valvola posta tra il serbatojo, ed il corpo della tromba, l'aria nella

parte superiore del tubo aspirante, allorchè ancora ve-
ne sia, conservasi in quel grado di diradamento, a cui
nel precedente innalzamento dello stantuffo era giunta.

Da questi principii partendo il N. A., si fa a risol-
vere il problema secondo, che così enuncia. " Date
tutte le dimensioni di una tromba aspirante, determinare
l'altezza, alla quale al primo colpo di stantuffo dovrà
l'acqua innalzarsi; „ la soluzione di tal problema è fon-
data sui principii or or esposti, ed è affatto dipendente
dalla figura, e dai simboli dal chiarissimo A. adottati
l'esposizione, che egli ne fa, perciò a quella rimandia-
mo il lettore; da questo problema ne trae tre corollarj,
determina nel primo quali debbano essere le dimensioni
di una tromba aspirante, acciò l'acqua al primo colpo
di stantuffo s'innalzi sino alla sommità del tubo di aspi-
razione; e nel secondo l'innalzamento dell'acqua corri-
spondente ad una qualunque parte dell'intero giuoco dello
stantuffo: nel terzo poi riflette, che conosciuta l'altezza,
a cui si solleva l'acqua nel primo colpo di stantuffo, si
conoscerà anche immediatamente volendo l'elasticità, e
quindi anche la densità dell'aria contenuta nella parte
superiore del tubo aspirante. Noi seguiremo neppure l'A.
in altri teoremi, e problemi, che si fa a risolvere nel
corso di questo opuscolo, perchè dipendenti dal proble-
ma secondo sovra enunciato, e ridotti quasi a puro cal-
colo, il che al certo non è il più piccolo pregio di un'
opera di questa natura; crediamo perciò di soddisfare
abbastanza il lettore, rapportando solo alcune osservazioni
sparse nel corso dell'opera; esamina negli §§. 46, 47,
48, 49, se la valvola posta tra il corpo della tromba,
ed il serbatojo sia più vantaggiosamente collocata nell'
inserzione del tubo aspirante col corpo della tromba,
ovvero nell'estremità inferiore di esso tubo, dove esso
si tuffa nel serbatojo: la seconda di queste due opinioni
è giusta riguardo al prosciugamento, che in conseguenza

di una lunga inazione può accadere a quella valvola, ed ai cuoi, che l'accompagnano, ma questo è un inconveniente, cui facilmente si può riparare, e che svanisce a fronte del vantaggio dell'altra maniera di situare la valvola suddetta; questo maggior vantaggio consiste nel più grande, e più rapido innalzamento d'acqua, che si ottiene sicuramente, situando quella valvola al luogo dell'inserzione del tubo aspirante al corpo della tromba, come il sig. Pessuti dimostra (1) in prova della sua opinione adottata dal sig. Bossut, ma però senz'chè ne arrechi prove. In un'annotazione, che si trova al §. 56, e seg. osserva essere falso ciò, che tutti hanno finora supposto, che in qualunque de' posteriori colpi di stantuffo, siccome nel primo, la densità, ed elasticità dell'aria debba scemarsi in ragione dello spazio, che occupava l'aria residua, prima che si sollevasse lo stantuffo, allo spazio maggiore, in cui dopo innalzato lo stantuffo dovrà espandersi, e dilatarsi. Per due diverse vie sono essi caduti in errore, altri cioè supponendo, che prima d'innalzare lo stantuffo, l'aria rinchiusa nello spazio minore accennato avesse la medesima elasticità dell'aria esterna, ed altri volendo, che tutta quest'aria dovesse considerarsi come della medesima elasticità di quella, che riempie la parte superiore del tubo aspirante. Fra i primi

(1) In un esempio susseguente a questo esame dando un valore ai simboli, che entrano nelle sue formole, e' trova, che quattro colpi di stantuffo erano sufficienti per sollevare l'acqua dentro il corpo della data tromba, allorchè la valvola situata tra il serbatoio, ed il corpo della tromba, supponevasi nel luogo dell'inserzione del tubo aspirante al corpo della tromba, mentre che ve ne vorranno sette, allor quando la medesima valvola si supporrà situata nell'estremità inferiore del tubo aspirante, dove esso si tuffa nel serbatoio.

il N. A. annovera il sig. Bezout, e tra li secondi l'ab. Frisi, e gli autori degli elementi di fisico-matematica pubblicati in Firenze nel 1788, fa vedere come il primo si sia ingannato, ed in quai casi si verificherebbe la soluzione del sig. ab. Frisi; perchè questa abbia luogo, conviene, che la parte superiore del tubo aspirante sia più grossa della parte inferiore, e della medesima grossezza del corpo della tromba; ora un tubo aspirante in tal maniera costruito è assai svantaggioso per l'effetto, di cui si tratta, perchè equivale soltanto ad un tubo cilindrico, la cui grossezza sia media tra quella delle due estremità disuguali del tubo conico, cioè questo equivale ad un tubo più grosso di quello, che abbia per base il circolo minore tra li due, che terminano il tubo conico; che perciò quando il tubo aspirante sarà conico, l'acqua dovrà ascendere per esso più lentamente; quindi si vede il perchè un tubo aspirante di quella forma non si usa in pratica. L'oggetto del problema quinto è di determinare se l'acqua debba o no fermarsi nel tubo aspirante, ed in caso, che debba ciò succedere, determinare a quale altezza fermerassi: per intavolare la soluzione di tale problema si serve di quanto ha di già dimostrato nel problema primo, cioè, che l'acqua ad ogni nuovo colpo di stantuffo deve sempre innalzarsi un poco più di quel, che si fosse innalzata coi colpi precedenti; ma questi successivi innalzamenti sempre crescenti possono, come già si è detto, avere un limite, oltre al quale non è ad essi permesso di preterire, benchè si vadano sempre più, e più al medesimo successivamente accostando. Ora, dice l'A., se un tal limite cadrà dentro il tubo aspirante, la tromba non potrà fare il suo ufficio, e dovrà perciò essere rigettata. La risoluzione del problema si riduce dunque a sapere dalle dimensioni di una tromba, se quest'inconveniente debba, o no temersi; ed. è ciò, che determina in seguito: da questo

problema ricava tre corollarj, nel terzo dei quali fa vedere, che gli otto problemi del sig. Parent, di cui già parlammo, si risolvono facilmente, partendo da quanto egli dice nel corollario secondo; i limiti di quest'estratto non ci permettono di qui esporre parecchi altri utili riflessi, che fa dopo la soluzione de' seguenti problemi, e segnatamente dopo l'ottavo, e nono: osserveremo soltanto, che ciascuno di essi è seguito da una applicazione in numeri, cosa assai utile per i principianti, e per gli artisti; li metodi poi de' quali fa uso; sono abbastanza eleganti, quantunque semplici, ed elementari. In questi si presenta una cosa degna d'attenzione, e si è l'applicazione di una specie di calcolo, l'oggetto del quale si è di paragonare le quantità non per ricercarne, come si fa sempre le condizioni della loro eguaglianza, ma sibbene quelle della loro maggioranza, o minoranza. Una tale specie di calcolo, quantunque possa sembrare meno difficile a chi è poco pratico dell'analisi per la ragione, che li paragoni delle quantità si istituiscono tra più estesi limiti, che non si fa nel ricercare le condizioni d'eguaglianza, tuttavia richiede forse nel geometra maggior sagacità; d'essa era poco usata fin ad ora, e l'uso, che se ne faceva più esteso, era in alcuni problemi indeterminati, qualora si aggiungesse alle loro condizioni quella di esprimere le indeterminate in numeri interi; l'A. di quest'opuscolo se ne valse specialmente ne' problemi ottavo, e nono, e ci promette di far vedere in altra occasione, che questo ramo di calcolo non si meritava di rimanersi negletto, come finora è stato, e che d'esso ha i suoi particolari principj, e può avere le sue particolari applicazioni; noi non possiamo a meno che desiderare tempo, e comodo all'A., attendendone non senza qualche impazienza un saggio.

Il signor abate Pessuti non giudicò necessario di far vedere, che quanto dimostrò intorno alle trombe aspi-

ranti, poteva appropriarsi alle prementi, ed alle composte, quanto poi alla più vantaggiosa posizione, e figura delle valvole, ed alla più economica applicazione delle forze per ispingere una data quantità d'acqua dentro i tubi sino ad una data altezza, si riporta agli autori citati, ed alla sezione nona dell'idrodinamica di Dan. Bernoulli, riserbandosi di aggiungere in altro tempo qualche cosa del suo per conciliare i dispareri de' lodati scrittori, per supplire, correggere, e rischiarare ciò, che essi ne han detto. Chiuderemo questo estratto, congratolandoci sinceramente coll'A., e per avere scoperti, e dimostrati gli errori degli autori accennati, e per le molte ricerche nuove, ed interessanti, che si trovano sparse in tutta l'opera.

I. M.

Les philosophes de tres premiers siecles &c. I filosofi dei tre primi secoli della chiesa, ovvero ritratti storici dei filosofi pagani, i quali avendo abbracciato il cristianesimo, ne divennero difensori coi loro scritti. Opera dell' ab. Nonnotte in 12. Parigi 1789.

Il nome dell' abate Nonnotte era già celebre da lungo tempo tra gli apologisti della religione. Se il suo dizionario filosofico non ha talvolta quella sodezza di razionamento, che s'incontra in tanti altri scrittori Francesi, i quali si accinsero a confutare l' incredulità, egli non può tuttavia recarsi in dubbio, che li suoi errori di Voltaire siano stati a buon diritto risguardati dai dotti, come un capo d' opera d' ingegno, e di erudizione. Non era ella convenevol cosa, che dopo avere il N. A. con tanto valor sostenuto la causa della religione contro il nume dei sedicenti moderni filosofi, per vieppiù confonderli opponesse loro lo stuolo numeroso di quelli, che nei secoli primitivi della chiesa, abbandonate le diverse scuole di Platone, e di Epicuro, ne divennero i più forti, ed intrepidi sostenitori (1)? Quale spettacolo infatti più

(1) L' abate Nonnotte ha tessuto la storia dei seguenti.

1. Di S. Giustino: egli nacque nel 103. dell' era cristiana, e soffrì il martirio sotto Marc' Aurelio nel 167.

2. Taziano di lui discepolo, che a lui sopravvisse molti anni. E' ignota l' epoca del suo nascimento, e della sua morte.

3. Atenagora. Questi è assai men conosciuto per ciò, che spetta alle sue gesta: dalle opere però, che di lui ci rimangono, s' inferisce, che fiorì sotto Marc' Aurelio.

4. Teofilo d' Antiochia: Da' suoi scritti sembra potersi raccogliere, che fosse coetaneo di Atenagora.

5. Clemente d' Alessandria. L' opinione più comune si

umiliante può presentarsi all'indocile filosofia, che questi uomini i più dotti dei secoli i più illuminati, questi antichi, e veri saggi, queste anime grandi superiori alla illusione, ed al fanatismo, i quali si fanno seguaci di un uom Crocifisso, e divengono i vindici, i difensori d'una religione, che pareva al mondo stoltezza? Ecco lo spettacolo, dice il N. A. (1), più grande per il mondo incredulo, e pel mondo cristiano: quello cioè, di questi illustri Disertori, che dal seno della idolatria corsero ad arruolarsi sotto le insegne di Gesù Cristo, di questi uomini ammirabili, che dopo aver riscosso il rispetto dei pagani per la vastità dei loro lumi, e cognizioni divennero i difensori, gli eroi, la gloria del nome cristiano. Dagli orrori della superstizione, in cui erano stati no-

è, ch'ei morì in età decrepita sul cominciamento del terzo secolo: per conseguenza egli fu eziandio contemporaneo di Giustino.

6. Ermia. I critici più illuminati lo fanno vivere nel secondo secolo.

7. Origene per soprannome il grande. Nacque verso la fine del secondo secolo, e morì di 69 anni nel 253.

8. Minuzio Felice. S. Girolamo asserisce, ch'ei scrisse sotto Alessandro Severo: e tutti i Cronologisti lo ripongono tra i Padri del terzo secolo.

9. Tertulliano. Visse nello stesso secolo.

10. S. Cipriano. Si sa, ch'ei ricevette il martirio nel 258.

11. Arnobio. Di lui si ha la bell'opera contro gli idoli, scritta sotto Diocleziano.

12. Lattanzio discepolo d'Arnobio. Prima professor di eloquenza a Nicomedia verso il tempo della persecuzione dello stesso imperadore, poi precettore di Crispo figliuolo di Costantino. Egli visse adunque nel terzo, o quarto secolo.

(1) Vediac. il discorso preliminare.

dritti, ed educati, dal seno d'una religione, la quale non sapeva lusingare, che i sensi, e le passioni videro balenare qualche languido raggio d'un lume affatto nuovo: parve loro di comprendere con qualche chiarezza la verità, e la santità dell'evangelica dottrina. S'offrirono ai loro sguardi virtù sublimi, eroiche, e quasi incomprendibili in colog, che l'avevano abbracciata: a tal vista d'alto stupor compresi, cominciano ad esaminare, e ragionare: e quanto più si sforzano d'internarsi in sì fatte riflessioni, tanto più comprendono, che vi ha in quella qualche cosa più che umana; che vi ha necessariamente del divino nei lumi, ond'ella è sorgente, e nel coraggio, che da lei s'ispira. La rettitudine della lor anima, la docilità del lor cuore, seconda gli ajuti della grazia: essi ne divengono ben tosto le gloriose conquiste: e chieggono istantemente d'essere ammessi nella società dei cristiani. "

Oserà forse l'incredulità di tacciar d'inconsideratezza, o di fanatismo questo subito, intero, ammirabile cambiamento? L'ab. Nonnotte previene questa obbiezione, riflettendo, che non poterono quei saggi essere se non dalla forza della verità convinti; perchè alla loro immensa condizione non erano ignoti i monumenti più preziosi, e più antichi spettanti al culto dei primi uomini; perchè avevano esaminate le tradizioni conservatesi infino allora intorno alla religion primitiva, ed alla maniera, con cui era venuta insensibilmente ad alterarsi, perchè si acquistarono colle loro meditazioni una perfetta contezza non solo dell'origine, dei progressi, degli effetti della idolatria in tutte le diverse forme, ch'ella preso aveva appo i differenti popoli: ma eziandio delle diverse epoche di lei, dei fatti, che con essa avevan relazione, de' suoi riti, delle sue cirimonie, del suo stabilimento: perchè in fine dopo avere per questa via conosciuta nel suo vero aspetto tutta l'assurdità mostruosa del paganesimo,

si erano consacrati ad uno studio indefesso della religione di Cristo, ne avevano chiamata a disamina l'origine, i progressi, le massime, i precetti, e ne avevano scoperta la verità, la sublimità, l'eccellenza. Gli stromi di Clemente Alessandrino, i tre libri di Teofilo d'Antiochia, nei quali tesse ad Antiloco un minuto ragguaglio della cristiana credenza, la dotta orazione indirizzata da Taziano ai gentili per esporre le ragioni, che lo mossero a rinunziare ai loro errori, gli otto libri di Origene a Celso, ed i sette d'Arnobio, in cui con tutta la forza dell'eloquenza fa vedere la frivolezza, e ridicolosità della mitologia pagana, forniscono una invincibile dimostrazione per provare, che nel loro cangiamento non seguirono quei filosofi altre scorte, che il più maturo, ed esatto raziocinio, e la più limpida evidenza della verità.

Gli stessi caratteri balzano agli occhi sull'apologetico di Tertulliano. Dove potresti ritrovare una elocuzione più robusta, energica, ed incalzante? Le immagini sono vive, e spiranti: ogni parola è creatrice d'una idea, ed ogni ragionamento tien luogo d'una dimostrazione.

Atenagora, e Lattanzio quantunque diversi d'indole, e di genio non si mostrano nelle loro opere meno illuminati, ed ayveduti. Non vi ha, se vogliam credere all'ab. Nonnote (1) alcun'opera più metodica, più filosofica, più dimostrativa del Dialogo dei morti lasciatoci dal primo: ed il secondo quantunque sembri essersi compiaciuto nel vestire le sue divine istituzioni con tutte le grazie d'una eloquenza tersa, dolce, armoniosa, non ha però posto minor cura per serbare in essi l'ordine,

(1) Non sappiamo se i leggitori amanti della esattezza potranno approvare questa asserzione, massime quando riflettiamo, ch'ella non ha altro appoggio, fuorchè la franchezza, con cui viene esposta.

la giustezza, la forza dei pensieri, e del ragionamento.

E' tale a un di presso l'idea, che dei primi apolo-
gisti della religione viene ispirata dal N. A. Così non
si foss' egli lasciato soverchiamente trasportare dall'en-
tusiasmo, allor quando per dar l'ultimo risalto al loro
elogio conchiuse con questa arrischiata disfida. "Ci addi-
tino i saggi del giorno alcuno tra di essi, che possano
paragonarsi con questi filosofi dei tre primi secoli del
cristianesimo: ce ne additino un solo, che possa parago-
narsi con Clemente d'Alessandria, ed Origene per la
vastità delle cognizioni; ai Tertulliani, agli Atenagora
per la forza del ragionamento; ai Lattanzii, ai Cipriani
per le grazie dell'eloquenza: ma soprattutto ce ne mo-
strino pur uno, che possa con loro paragonarsi per la
modestia, la dolcezza, la purità dei costumi, e l'eroi-
smo delle più sublimi virtù. „ Io mi do facilmente a cre-
dere, che quanto approveranno i leggitori di gusto quest'
ultimo pensiero dell'A., sentiranno altrettanto di ripug-
nanza a persuadersi, che ne' pregi di letteratura, d'eru-
dizione, e d'eloquenza siano i di lui rispettabili eroi
così superiori a tutti i saggi del giorno, che neppure
regger possano al confronto con quelli. Il solo Rousseau
per la robustezza, ed energia del dire: il solo Voltaire
per i fiori, che sparge a mani piene su ogni più arida
materia, potranno per mio avviso indurli a credere, che
l'ab. Nonno:te abbia voluto in questo luogo servirsi di
quella figura, che la rettorica inventò a pregiudizio della
verità, assegnandole il misterioso, ed imponente nome
d'iperbole.

Non ci è lecito di racchiudere nei brevi limiti d'un
estratto la storia, ed i caratteri di ciascheduno, o per
dir meglio di quelli, le di cui gesta non vanno avvolte
tra le tenebre dei secoli. Ci restringeremo a recar qual-
che saggio delle loro produzioni, l'analisi delle quali è
enza dubbio la parte di quest'opera, che più costò di

fatica all' A.; e debbe conciliare a lui maggiore stima presso il piccol numero dei veri saggi. Ecce in qual guisa, a cagion d' esempio, nella sua traduzione, favelli S. Giustino all' imperador Antonino, ed ai suoi figliuoli.

" Principe, voi avete l'anima di bontà ripiena, voi siete filosofo, voi rendete giustizia ai vostri popoli, voi amate le lettere. Questa è la voce universale dell' impero. Non è fors' ella sincera, e verace? Dall' evento solo si potrà ciò porre in chiaro: Noi non ci presentiamo al vostro cospetto nè per ispirito d' adulazione, nè per conciliarci il vostro favore: ma solo per chiedervi, che giudichiate la nostra causa secondo le regole della retta ragione, ma solo per impedire, che voi sedotto dai pregiudizii dei cortigiani, o dall' affetto verso uomini superstiziosi, o dalle grida fanatiche, le quali già da lungo tempo odonsi a risuonare, non pronunziate qualche sentenza, che render possa colpevole voi medesimo. Voi potete bensì farci morire, ma nuocerci non mai: Noi vi preghiamo di far prendere informazioni contro di noi stessi. Se sono provati i delitti, che s'imputano ai cristiani, ci si dia la più rigida punizione: ma se nulla di ciò può provarsi, vorrete voi divenir reo, e disonorarvi, col permettere, che si uccidano gli innocenti? „

Seguiremmo volentieri a trascrivere alcuni altri passi pieni di forza, e di eloquenza, che il N. A. trasse dalle opere sovraccennate d' Origene, di Tertulliano ec., e soprattutto dalla incomparabile risposta d' Ottavio a Cicerilio: ma essi perderebbero troppo del loro pregio, ove si ponessero sott' occhio de' nostri leggitori così isolati, e senza le dotte, ed erudite annotazioni, con cui gli ha più ampiamente spiegati, ed illustrati.

SCOPERTE ED INVENZIONI

nelle scienze, e nelle arti,

A S T R O N O M I A

Sopra la disparizione dell' anello di Saturno,

L'anello di Saturno dovea comparire, e disparir più volte nell'anno scorso. L'osservare questi fenomeni diveniva un punto assai essenziale all'astronomia, la quale non ha finora osservazioni complete nel nodo australe dell'anello. Fra queste differenti fasi, la più difficile a poter cogliere, quella si era della disparizione dell'anello, che doveva succedere in sul principio di maggio dell'anno scorso; perchè Saturno ancor vicino d'assai al sole, o era immerso ne' vapori dell'orizzonte, od offuscato da un troppo forte crepuscolo. Queste due cagioni fecero intieramente mancare le osservazioni degli astronomi Parigini, e Marsiliesi. Il sig. Flaugergues fu più felice a Viviers nel Vivarese, ove osservando con buon telescopio Gregoriano di 16 pollici di lunghezza notò le circostanze seguenti.

Il primo maggio 1789 osservando Saturno dalle ore 3. $\frac{3}{4}$ mat. fino alle 4., vide i due manichi dell'anello ridotti a due piccoli triangoli isosceli allungati, le di cui basi contigue al globo di Saturno erano un po' più luminose del resto.

Li 2. 3., e 4. la densità delle nubi non ha permesso di osservare Saturno.

Li 5. il sig. Flaugergues lo osservò da tre ore, e mezza fino alle 4. di mat. Esso non vide più i manichi,

che come due piccole linee rette, bianchiccie, e sottilissime. L'occidentale gli parve un po' più lungo, e un po' più distinto dell'orientale. I vestigj dell'anello erano però così deboli, che il solo effetto dell'agitazione dell'aria, e dei vapori, gli faceva soventi volte scomparire.

Li 6: a cagion delle nubi non si potè osservare Saturno.

Li 7. finalmente l'astronomo Vivarese l'osservò nuovamente dalle 3. $1/4$ fino alle 4 di mat. In questa osservazione, qualunque essa fosse la diligenza dell'astronomo, non gli riuscì di scoprire i vestigj dell'anello; e soltanto potè travedere, che il diametro di Saturno corrispondente al piano di quest'anello, e che probabilmente è quello dell'equatore del pianeta, era un po' più grande del diametro perpendicolare a quello; di modo che Saturno aveva una figura ellittica simile poco più poco meno a quella di Giove, colla sola differenza, ch'essa non sembrava così compressa.

Nuova cometa.

Alle 78. comete, che noi di già conoscevamo, un'altra ne ha ora aggiunta la celebre Miss Carolina Herschel da lei scoperta la sera delli 7. gennajo. Essa è situata nel Pegaso, ma non ne sono stati pubblicati finora ulteriori detagli.

C H I M I C A

Sopra un sale essenziale della Galla.

Il sale essenziale della Galla fu scoperto dal celebre Scheele. Il metodo di ottenerlo consiste a fare un'infusione acquosa di galla, e abbandonarla per più di un mese all'aria libera. Si forma allora un sedimento, la tintura di galla perde in parte il sapore astringente, e diviene acidula. Si separa il liquore dal sedimento, che si mette in disparte. Il liquore si abbandona di nuovo all'azione dell'aria, e si raccoglie il sedimento per la seconda volta; e così si prosiegue finchè non formisi più alcun deposito. Si frammischiano allora i varj sedimenti con acqua, e in tal maniera si ottiene un sale, che si precipita al fondo in forma di arena. Questo sale è di color bigio, e lo conserva costantemente nelle reiterate dissoluzioni, e cristallizzazioni. I caratteri di questo sale sono i seguenti. 1. Tinge in rosso la tintura di tornasole. 2. Una dramma n'esige sei d'acqua per esser disciolta. 3. L'alcool col calore ne dissolve ugual parte, e a freddo 4. d'alcool ne dissolvono una di sale. 4. E' molto infiammabile al contatto dell'aria, e il residuo carbonoso suole difficilmente ridursi in cenere. 5. Alla distillazione si fonde agevolmente; svolge una flemma acidula senza indizio di materia oleosa. Sul fine della distillazione si forma un sublimato bianco, che si condensa nel raffreddar della storta; il sublimato è in gusto, e in odore simile al belzoino; si dissolve ugualmente e nell'alcool, e nell'acqua; e precipita in varj colori le soluzioni metalliche. Il vitriolo di ferro in nero. Sciolto nell'acqua precipita l'oro in color verde fosco. La soluzione

d'argento diviene fosca, e si precipita in bigio. Ambi questi metalli sono precipitati in istato flogificato. Il mercurio si precipita in colore d'arancj; il rame in fosco; il piombo in bianco dall'acido acetoso; il bismuto in giallo di cedro. L'acido di molibdena divien giallo fosco, ma non se ne forma precipitato. Colla platina, collo zinco, coll'acido arsenicale, lo stagno, il cobalto, e il manganese non produce alcun cangiamento. Lo stesso succede colle dissoluzioni delle terre calcari, la magnesia, l'alume, e la terra pesante; ma coll'acqua di calce si ottiene un sedimento bigio. L'acido nitroso lo cangia in acido zuccherino.

Il precipitato, che si ottiene dal piombo acetoso, si può scomporre coll'acido vitriolico, e di nuovo così ottenere il sale di galla. La semplice tintura di galla precipita il piombo acetoso; ma il precipitato se trattisi con acido vitriolico non somministra, che principio astringente diverso da questo sale. Questa circostanza, crediamo noi, serve per far vedere quanto sia improprio il nome di acido gallico dato dal sig. Morveau al principio astringente; che se tal nome si vuol ricevere in chimica, esso conviene esclusivamente a questo sale essenziale. =
Opusc. physica, & chimica.

Mezzo di dolcificare l'acido marino.

La difficoltà di dolcificare quest'acido è conosciuta da tutti i Chimici, i quali hanno tentato di riuscirvi ora con un intermezzo, ora con altro, e ora anche con sali muriatici metallici, ne quali l'acido esiste nel massimo stato di concentrazione, e poco aderente alle basi; talora anche tentarono scomposizioni, e nuove combinazioni per mezzo di doppie affinità. Tutti questi tentativi furono assai poco felici, e si determinò, che questi ostacoli erano un effetto della poca affinità dell'acido marino con il flogisto. Il sig. Vestrumb tutti ora gli superò con aver

messo a cimento l'acido marino desfogisticato. Ecco il migliore metodo da lui indicato per riuscirvi. Si prendono tre oncie d'acido marino concentratissimo, un'oncia di manganese sottilmente polverizzato, e due libbre d'alcool, e si distilla il tutto insieme lentissimamente. Quando l'operazione è fatta, si mette in disparte il residuo, del quale quando uno ne possiede una certa quantità, se ne può con vantaggio far uso per la medesima operazione, purchè vi si aggiunga un po' d'acido vitriolico. = Kleine physikalische chemische.

Sopra la natura della seta.

La maggior parte degli scrittori sopra la seta sono inclinati a considerarla come una specie di gomina infinitamente malleabile. Il sig. abate Colomb, al quale noi eravamo già debitori di un'ottima dissertazione sopra quest'argomento, avendo proseguiti i suoi tentativi, ha ritrovato nella seta tre materie distinte; una gommosa dissolubile nell'acqua anche fredda, ma meglio, e prontamente quando sia riscaldata a 16. gr. al di sopra dell'acqua bollente; un'altra resinosa, la quale si fonde pur anco a questo grado di caldo, ma che siccome immiscibile coll'acqua, rimane aderente alla seta, e la tinge in giallo; la terza è la fibra della seta medesima, sopra la di cui natura non osa il sig. abate Colomb finora decidere. Quali siano le conseguenze utilissime, che da questa analisi si possono dedurre per applicarle all'arte di togliere con economia la crudezza alla seta, chiunque di leggieri lo comprende, e l'autore lo ha fatto egli stesso vedere. Gli artisti, che d'ordinario fanno per quest'oggetto quattro operazioni diverse, potranno ottenere lo stesso intento con una semplice ebullizione della seta in un digestore capace di riscaldare l'acqua fino a quel punto; questo metodo presenta anche all'arte il vantaggio di somministrare una seta naturalmente tinta in giallo,

èotta, molle, maneggiabile, atta a tutte le operazioni, che si desiderano. Se si vuole imbiancare, la luce solare è a quest'oggetto sufficiente, e l'imbianca nella maniera steile, che imbianchisce la cera. Del resto tutta la materia resinosa si può togliere dalla seta, e così prontamente imbianchire con macerarla nello spirito di vino, e molto meglio ancora se a questo si aggiugne una 24.^{ma} parte di spirito di sal comune.

Sopra il sapore ingrato dello spirito di formento.

Uno scrittore anonimo Tedesco aveva annunziato negli annali del signor Crell, che il cattivo sapore di questo spirito è dovuto ad una porzione di aceto, che è ad esso sempre mai inerente. Il sig. Scheele, che n' esaminò la cagione, la crede molto lontana da quella, che ne assegna l'anonimo. Di fatti lo spirito di formento diluito al gran freddo diviene lattiginoso, e lascia talora precipitare un sedimento bianco.

Se questo sedimento si espone in cucchiajo d'argento alla fiamma d'una candela, si fonde non altrimenti che il grasso. Quest'olio ha l'odore spiacevole assai, e sciolto nello spirito di vino gli comunica il sapore medesimo dello spirito di vino ordinario. Per la qual cosa egli crede, che il sapore dello spirito di formento è dovuto a quest'olio. = Crell. chemische annalen.

Dell' azione della tintura di galla sulle dissoluzioni di ferro.

Il sig. Girtanner aveva annunziato nel giornale di Crell, che quando le calci di ferro sono desfogificate assai, non sono punto sensibili all'azione della tintura di galla. Questa opinione è comune a moltissimi Chimici. Il sig. Scheele fa osservare essere erronea, e che la

cagione di questo errore consiste nell'aver sempre fatto uso di soluzioni saturate di acido per eccesso. = *Opusc. phys. & chem.*

Sopra il preteso acido delle ciriegie.

E' noto l'acido scoperto nelle ciriegie dal signor Hermstaedt, il quale ci vuole persuadere essere un acido di natura particolare. Il sig. Scheele, malgrado la grande sua disposizione ad ammettere una molteplicità d'acidi particolari, ci avvisa ritrovarsi quest'acido stesso in molti altri frutti, e altro non essere che terra calcare saturata per eccesso di acido de' pomi, e ci insegna il mezzo di ottenerlo coll'arte. Esso consiste a saturar della terra calcare con sugo di Berberi, e a dilungare ancora la soluzione saturata con molto sugo. Per mezzo di una lenta svaporazione si ottiene cristallizzato l'acido scoperto dallo Hermstaedt. = *Ibid.*

FISICA

Sopra il riscaldamento dell'acqua.

Il sig. D. Robert, il quale per lungo spazio di tempo ha fatto sua dimora nel Canada, ha osservato, che in quel paese con grande industria, e non piccol vantaggio riscalda l'acqua con vapore d'altr'acqua. Quindi giunto a sua patria, volendo paragonare la pratica de' popoli del Canada con quello ordinario, ha intraprese le seguenti sperienze. Egli ha presi due recipienti di stagno della stessa forma, figura, densità, e spessore, e ambi gli ripose sopra un fornello moderatamente riscaldato. Ciascun recipiente conteneva 34 oncie d'acqua alla tempe-

peratura di 33. gr. di Far. Sottò l'uno di essi gettò un grande cucchiajo d'acqua. In 4. minuti l'acqua del recipiente segnò 60 gr., quando nell'altro, sotto cui non fu gettata l'acqua nel fornello non ne segnava, che 48. In cinque minuti la proporzione si ritrovò come 68 a 50. Il sig. Robert cambiò allora i recipienti, e mise sul fornello coll'acqua il recipiente, su cui aveva sperimentato senz'acqua. In 4 minuti il recipiente riscaldato col vapore dell'acqua segnò 80. gr., l'altro soltanto 45. In 7 minuti la proporzione tra il calore dell'uno, e l'altro si era come 94 a 54, e in 9 minuti come 102 a 63. Quindi si vede l'efficacia dell'acqua per accrescere l'intensità del calore. Convien confessare, che la sperienza dell'Eolipilla ce la aveva fatta conoscere già da assai lungo tempo, ma egli è altresì vero, che il fenomeno dell'Eolipilla non fu mai applicato ad alcun uso economico, siccome è probabile, che si faccia delle sperienze del D. Robert. = Gazette salulaire.

*Se l'acido aereo sia il principio di tutti
gli acidi.*

E' nota la bella ipotesi del Landriani sopra questo importante argomento. Gli argomenti, con i quali ha cercato di provarla, esaminati da Scheele si trovano soggetti alle seguenti difficoltà. L'acido aereo, che si ottiene nella distillazione dell'eterè vitriolico dipende fuor d'ogni dubbio dalla scomposizione di una parte di alcool, e lo stesso succede nello adoperar l'acido nitroso, l'arsenicale, e qualunque altro. Quanto a quello ottenuto nella riduzione della calce mercuriale con carboni, nasce da' carboni medesimi. Egli è ben vero, ch'egli ci assicura d'avere estricata intieramente l'aria fissa dal carbone prima di farne uso; ma questa precauzione è affatto inutile agli occhi di Scheele. Di fatti, dice egli, nella

distillazion della calce mercuriale il flogisto del carbone si unisce coll'acido nitroso, e così ne risulta subito l'aria fissa; o ciò, che vale lo stesso, l'aria pura, che nella riduzion della calce si svolge, attrae il flogisto del carbone, donde ne nasce l'acido aereo. = Op. physie. & chem.

*Sopra la natura dell' aria deflogificata
del nitro.*

Le opinioni de' Fisici intorno la composizione dell'acido nitroso, e la natura dell'aria pura, che si ottiene scomponendolo, sono assai divise. Scheele sostiene, che l'acido nitroso cangiasi tutto in aria pura. Priestlei modificando l'opinione di Scheele vuole, che l'acido nitroso sia parte costitutiva di ogni fluido aeriforme respirabile. Lavoisier al contrario vede in questo acido tre distinti principj; l'aria pura, l'aria nitrosa, e l'acqua. Vestrumb rigetta ora tutte queste ipotesi, sostiene l'esistenza del flogisto, ammette essere l'acqua un essere composto di aria pura, e di flogisto, e nel considerare l'aria pura, che si svolge dal nitro, altro non vede, che un'acqua priva di suo flogisto, e messa in espansione dal fuoco. Partendo da quest'ipotesi, molte altre ne fabbrica, che crediamo far cosa grata di qui epilogare. Il fuoco è un elemento di primo ordine = Il flogisto o è l'ultimo elemento del primo ordine, o il primo del secondo. = L'aria infiammabile è composta di flogisto, e di fuoco = L'acqua è composta di aria, del principio della fluidità, di flogisto, e di tanta quantità di fuoco, quanta è necessaria alla fluidità (1). L'aria

(1) Io non mi prenderò la libertà di rimproverare al sign. Vestrumb, ch'egli voglia senza necessità accrescere il numero degli elementi, e quello, che è più ancora, di accrescerlo con esseri metafisici, quale è il suo principio

pura è composta dello stesso principio della fluidità, e di fuoco in grande abbondanza. = L'aria fissa è lo stesso, che l'acqua; la sola differenza, che vi ammette il Vestrumb, consiste nella maggior quantità di fuoco, e minor quantità di flogisto. = L'acido nitroso è composto di principio acido, di fuoco combinato, e d'acqua = L'aria nitrosa d'acido, di flogisto, e di fuoco. = Gli acidi, che sono propri a svolgere aria pura non la contengono in istato di aria; essa è un prodotto, che formasi per leggi d'affinità. = I metalli sono composti di terra, e di flogisto; quando sono in istato di calce, il loro flogisto ritrovasi o combinato coll'aria, e allora produce aria fissa, o saturato di aria, e si forma dell'acqua. = Queste sono altrettante proposizioni, che il celebre Vestrumb ha prodotte in forma di tesi. Le mire di questo chimico, s'io mal non m'appongo, sono dirette a conciliare l'esistenza del flogisto colla dottrina pneumatica. = Kleine physicalische.

Della vegetazione delle piante nelle differenti specie d'aria.

L'Accademia R. delle scienze di Gottinga ha proposto, sono alcuni anni, la quistione sopra l'influenza delle

della fluidità, considerata come differente dalla materia calorifica. Non posso però dissimulare, che l'espressione del sig. Vestrumb da me rigorosamente tradotta, è a' miei occhi una assurda contraddizione. O esiste nella sua ipotesi un principio particolare della fluidità; e chieggo allora come si possa anche metafisicamente supporre una quantità di fuoco necessaria alla fluidità? o è necessaria questa quantità di fuoco per la fluidità; e allora non ravviso più differenza tra il fuoco, e il preteso principio della fluidità.

piante nella vegetazione. Quale sia stato il successo de' concorrenti non è ancor giunto a notizia di noi. Nel giornale chimico del Crell veggiamo però, che il sig. Ruchert valente speziale, di cui parlammo già più volte, ha pubblicata una memoria, che egli dice essere stata destinata a rispondere al suddetto quesito. Le di lui esperienze furono fatte la maggior parte con fave; il risultato generale si è, che le piante annaffiate con acqua saturata d'aria fissa vegetarono più vigorose, portarono più vivaci fiori, e foglie di più intenso colore. L'aria infiammabile gli presentò un fenomeno degno di attenzione. Quando le piante vivevano in contatto di questo gaz, languivano tutte, e lasciavano tra alcuni giorni cadere le foglie, se le innaffiava con acqua semplice distillata. Al contrario quando le annaffiava con acqua impregnata di aria fissa, l'azion dell'aria infiammabile non parve in nessun conto dannosa. = Crell. chem. annal.

M E D I C I N A

Sopra l'efficacia d'alcune nuove specie di Achillea.

Diretto ad illustrar questo genere, è uscito a Halle un trattato del sig. Vildenov. Dopo di avere esattamente descritte 30 specie di achillea, tra le quali alcune nuove, e l'A. herbarota. A. capitata. A. coronopifolia. A. Ligustica. A. pilosa. A. helvetica. A. micrantha, l'autore rapporta la efficacia medica di alcune fra queste specie.

A. herbarota. E' solutiva, provoca i menstrui, eccita sudore, guarisce le febbri intermittenti; ed è specialmente nervale, e carminativa.

A. Ligustica. Sparge odore aromatico simile alla maiolana. Essa è risolutiva, stimolante, fortifica il genere nervoso. = Tract. botan. med. De Achilleis.

Trattamento della scarlatina anginosa.

Questa malattia, che incominciò il mese d'agosto del 1783. ne' ragazzi della Pensilvania, divenne tra poco epidemica fra gli adulti, e continuò a fare strage sin nell'anno 1788. Il sig. Rush non ha fatt' uso d' altro rimedio con gli ammalati affidati alla di lui cura, se non di un emetico in sul principio unito al Calomelano del Riverio. Nel corso della malattia ha sempre fatto uso del solo calomelano in piccola dose, e ne ottenne il più glorioso successo. = Gazette salulaire,

Sopra i pericoli d'inghiottire il nocciolo de' frutti.

Ai tanti esempj delle funeste conseguenze, che dall'inghiottire il nocciolo de' frutti derivano, il sig. Baumes ne aggiugne uno da lui osservato sopra un ragazzo di anni 4. I tormenti cominciarono a manifestarsi con un dolore sordo, e profondo un po' al di sopra dell'ombelico, e ben presto degenerarono in orribili pondi. Venne in seguito una grande stitichezza di ventre, e manifestossi finalmente il così detto misereere accompagnato da atroci dolori. La cagione di sì deplorabile stato sospettavasi appena quando in conseguenza di forti vomiti viderfi uscire noccioli di ciliegie conglutinati con tenace mucosità. Il ragazzo ritrovavasi in evidente pericolo di morte, ma felicemente il vischio glutinoso fu sciolto con ossimele, e l'ajuto de' purganti finì di richiamare alla salute pristina l'infelice ragazzo. = Des convulsions.

Mistura febrifuga.

In medicina non è raro di osservare nelle febbri intermittenti, e segnatamente ne' ragazzi, che i più potenti febrifugi vengono applicati senza verun successo. Il sig. Vasburg medico clinico dell'ospedale ebraico di Breslau, che ha fatte sopra di questo punto di ben molte osservazioni, e cui in simili casi è soventi toccata la sorte di inutilmente applicare la china china, la radice di valeriana, il zolfo dorato di antimonio, il sal ammoniaco, i fiori di camomilla, e simili, ci assicura, che dopo sì inutili tentativi le febbri intermittenti cedono alla seguente mistura. R. muschio 10 gr., salnitro una dramma. Acqua onc. 3. Si frammischi il tutto insieme. La dose è un cucchiajo da amministrarli prima, e nell'accesso della febbre. = Mediciniske Beobachtungen.

Sopra la paralisia delle estremità inferiori.

Sopra questo argomento ha scritto nello scorso dicembre una dissertazione il sig. Martinen medico a Sixfouris. La base di tutti i suoi raziocinj sono due osservazioni, che qui troppo lungo farebbe riferire; le conclusioni, che ne deduce sono le seguenti. 1. Che la paralisia delle estremità inferiori può occupare ugualmente ogni persona, e di ogni età, e che se manifestasi il più delle volte in età tenera, ella può tuttavia insultare anche soggetti maggiori d'anni 50. 2. Che la paralisia può dichiararsi anche assai prima del gonfiamento del corpo delle vertebre, e che l'impotenza delle estremità può aver luogo prima, che si possa annunziare, se per conoscerla non v'ha altro indizio, che l'incurvatura del dorso. 3. Che l'impotenza delle estremità può esistere, senza che vi sia carie alle vertebre. 4. Che se l'impotenza dipende soventi dalla incurvatura delle vertebre, sia cervicali, sia

torali, o lombari, essa può esistere dopo l'ingorgamento della vertebrale colonna per mezzo di un umore qualunque eterogeneo, e vizioso, cui si può rimediare con tutti i mezzi, che potranno procurare una salutare rivoluzione di questo umore straniero. §. Che una completa impotenza può essere guarita da un qualunque deposito, senza che sia necessario, che questo deposito si faccia alla colonna spinale, a condizione però, che il deposito sia in una parte del corpo, che possa procurare il retrocedimento dell'umore peccante, che inceppava la vertebrale colonna. = Journal de médecine.

MINERALOGIA

Osservazioni miscellanee.

Da una lettera del sig. Herman al sig. Crell noi ricaviamo, che lungo le rive de' torrenti di Konisk, e di Korgon sonosi discoperti porfidi di colore violaceo porporino con macchie di feldspato or giallo, e ora verde. Lungo le coste del Kairkumen si è pure scoperto un porfido di colore d'avorio con grani di quarzo rossigno, e ramificazioni sottili di feldspato. Lo stesso mineralogo fa pur menzione di un minerale di piombo verde aghiforme. Le filamenta sono sottili, e ora unite, ora isolate. Si ritrova ordinariamente sopra galena. = Crell chem. annal.

Sopra una luna cornea nativa.

Fra gli acidi, che d'ordinario sono i mineralizzatori de' metalli rare volte s'incontra il marino, e tantomeno con i metalli perfetti. Quello, di cui è questione

in questo articolo fu trovato nelle montagne Attaiche da avanzi de' minerali di Filiposkoi Rudnik. Eſſo ritrovafi nel quarzo frammischiato con ocre gialla. Quaranta libbre Russe di questo sale diedero al sig. Herman di Catarinembourg da 85 a 159 solotnik (1) d'argento, assai ricco di oro, e da 1 a 1/2 di piombo.

AGRICOLTURA, ED ECONOMIA.

Sopra l'utilità di seminar rado il grano.

Quest' importantissimo punto d'agricoltura, e d'economia è ora molto agitato dagli agronomi d'Inghilterra. Il D. Hinton coltivatore dottissimo, e celebre ha intraprese sperienze dirette per decidere la quistione. Ne' suoi tentativi egli ha fatto un paragone esatto del metodo ordinario di seminare il grano con quello di seminarlo rado, o a solchi. Questi tentativi sopra un campo medesimo, e il metodo di seminare rado, e a solchi in tutte le sperienze riuscì di gran lunga più utile. Nella prima sperienza esso ottenne da questo metodo un maggiore prodotto di 5 bois 32 pint. Nella seconda 4. 18., e nella terza 2. 16. Il campo della sperienza fu zappato tre volte, e nelle altre soltanto 2. = Transactions of the society.

Del nutrire i bachi da seta dopo la quarta muta.

Molti scrittori sopra l'educazione de' bachi da seta

(1) Peso Russo equivalente a poco più d'una dramma.

avevano di già fatto osservare, che quando questi preziosi animali mangiarono due giorni dopo la quarta muta, possono produrre il bozzolo, senza che loro venga somministrato altro alimento. Questa verità confermata da molti era assai propria ad eccitare l'attenzione de' rustici; ma il più delle volte succede sgraziatamente, che fino a' loro orecchj non pervengono le notizie le più dirette a' loro interessi. La R. Società agraria di Torino, la quale più d'una volta già si avvide di sì fatto inconveniente l'anno scorso, in cui, più che in altri mai diveniva prezioso l'alimento ordinario di questi vermi, pensò far utile cosa di richiamare la sopraccennata verità alla memoria del pubblico, e ne fece pervenire la notizia a tutti gli agricoltori. L'avviso della R. Società da molti non fu abbastanza curato, ma in altri moltissimi valse per eccitare la curiosità di comprovare il fatto, e l'interesse di trarre utilità da que' preziosi vermi, che per mancanza di foglia erano minacciati d'essere abbandonati alla preda degli uccelli, e alla distruzione di loro stessi. In conseguenza di quest'avviso pertanto alcuni si sono destinati ad osservare non solamente la verità del fatto, ma ancora a determinare il tempo preciso dopo la quarta muta, dal quale, privi di ogni alimento, possono i bachi produrre il bozzolo. Fra questi, merita d'essere distinto il ch. P. Aloatti professore di filosofia in Asti, il quale ha presentato alla R. Società agraria una importantissima dissertazione contenente dieci sperimenti, il risultato delle quali lo ha condotto a stabilire il seguente teorema, che quì gioverà annunziare a pubblica utilità. " Se i bachi da seta saranno alimentati per alcuni giorni dopo la quarta muta; si inferranno nel bozzolo, la di cui grandezza, consistenza, e filo crescono in proporzione, che si aumenta il numero de' giorni di nutrimento; cominciando dal primo dopo la quarta fino al quinto, o al sesto; in cui i bozzoli sono in perfe-

zione uguali agli ordinarij, „ Di fatti le sperienze da lui riferite, tutte provano la verità di questa proposizione, della quale noi preghiamo i nostri lettori a renderne informati quelli, che ancor l'ignorassero; almeno fintanto che sia, come farà fra poco, pubblica, e sparsa la dissertazione medesima del P. Aloatti.

Osservazioni miscellanee

E' comune opinione, che per piantar le patate basti una fetta sola di patata, purchè questa abbia un sol occhio. Il sig. Anderson coltivatore Inglese, il quale molto si occupò della coltivazione di questa preziosa pianta, ci assicura, che la cosa è vera quanto al veder germogliare la pianta; ma che per trarre il più gran profitto, le patate non solo non si deggiono piantare in fette, ma è necessario piantare l'intera radice, e le più grosse patate. In Inghilterra si è introdotta da qualche anno la coltivazione d'una nuova razza di patate, che così crediamo poterle chiamare, giacchè servono agli stessi usi economici. Sono queste i carcioffi di Gerusalemme (*Helianthus tuberosus*). Il sig. Bartlei, che ne ha molte coltivate a Bristol, riferisce d'averne raccolto un prodotto di radici uguale a 480 staja per ogni giornata di terra. Noi ardentemente bramiamo, che questa pianta venga da' nostri coltivatori presa in qualche considerazione. =
Letters and Papers &c.

Sopra la coltivazione de' cavoli.

Il sig. Enrico Vagg volendo determinare la stagione più propria per la seminazione de' cavoli, ha fatta la sperienza di piantar sei giornate seminate nel mese di marzo, e ugual quantità in autunno. Dal terreno seminato in marzo ha raccolto 42 botti per giornata, e dal

terreno seminato in autunno 60. Egli calcolò, che il totale di questa raccolta serve a nutrir per tre mesi 45 buoi, e 60 agnelli. Il sig. Bechvor, cui va a cuore la coltivazione di questa pianta in quell'isola, consiglia di far la sementa nel mese di giugno, e di preferire il terreno grasso, e leggero. Egli assicura colle sole rinettature di cinque giornate aver potuto nutrire dodici vitelli Scozzesi, otto buoi, 15 vacche, 40 agnelli, 18 cavalli dalli 13 aprile fino alli 11 maggio. Nota però, che a' cavalli davasi un po' di fieno. Anche riguardo a questa pianta noi desideriamo di vederla in Piemonte cavata in parte dagli orti, e applicata al foraggio. = *Letters and Papers &c.*

Mezzo di conservar le patate.

Le patate son divenute un oggetto di considerazione presso quasi tutte le nazioni, e servono ora di alimento al povero ugualmente, che al ricco. Noi crediamo dunque far cosa utile con indicare un mezzo di conservarle, proposto da un patriota Francese.

Il luogo, ove deggionsi conservare queste radici, sia asciutto quanto è possibile, e sotterraneo. Ne' primi giorni di freddo si chiudano con paglia le finestre per conservare le radici dal gelo. Se la grotta è umida, facciasi uno strato di sabbia, e si involgano con felci, o con paglia; di questa sarebbe anzi opportuno metterne a strati sotto, e sopra le radici. Ne' casi, in cui non si possono conservare in grotta si preparino nella suddetta maniera nelle stalle ordinarie de' bestiami. Che se con queste precauzioni le radici gelassero, converrà separarle, e adoperarle subito a far del pane. Intanto che sono gelate servono ottimamente ancor a quest'uso. = *Journal de Normandie.*

Delle cagioni del fumar de' cammini.

Di questo importante argomento si è occupato il grand' uomo, cui siam già debitori della stoffa di Pensilvania. Il risultato delle sue sperienze ritrovasi consegnato in una lettera al D. Inghenouff. Lo scopo del sig. Franklin si è anche di rendere minore la consumazione de' combustibili, e più salubre il fuoco nelle domestiche cose. Le cagioni seguenti sono quelle, da cui deriva il fumar de' cammini. 1. La casa nuova, le finestre, e le porte chiuse in maniera, che non resti adito all'aria esteriore a misura, che l'interiore consumasi, o che rarefatta dal calore si eleva per il tubo del cammino. Un assai grande ventilatore può rimediare a questo difetto. 2. L'imboccatura del cammino troppo ampia; a questo inconveniente si ripara con una muraglia al dinanzi. 3. Il tubo del cammino può essere troppo corto, sia perchè non abbastanza elevato al di sopra de' tetti, sia perchè comunichi con un altro della camera superiore; il rimedio è allora chiaro; talora anche la sommità del tubo è dominata da un più alto edificio, o per una eminenza, che rintuzza il fumo; a questo inconveniente si rimedia con un ventilatore applicato all'orifizio superiore del tubo, la quarta parte del quale ne venga ricoperta. 4. La porta della camera, che è talora in luogo non convenevole, e che manda una corrente d'aria, la quale mette ostacolo al cammino di aspirare il fumo. = Transactions &c.

Sopra la coltivazione del canape della China.

La coltivazione di questa pianta aveva di già fissata l'attenzione di alcuni agronomi Inglese, a' quali non era riuscito vederla nascere a cagione sicuramente di troppo invecchiata semente. Il D. Hinton si è messo a replicare

queſti eſperimenti, e il ſucceſſo fu feliciffimo a North-vold. Le piante nacquero, e vegetarono a perfezione uguale a quella del canape ordinario. Il prodotto ottenuto da un acre di terra ſi fu di 1337. libbre, e 12. onc. quando da uguale ſpazio di terra ſi ricavano rare volte 840 libbre di canape. Di qui ſi vede per ciaſcun acre di terra dal ſeminare il canape della China al ſeminare l'ordinario ſi ricava un utile ſuperiore alla terza parte. Noi deſideriamo, che queſta pianta venga meſſa a cimento in Piemonte, ove certamente vegeterà meglio ancora, che in Inghilterra.

ARTI, E MANIFATTURE.

Sopra la carta di corteccia di ſalice.

Le ſperienze, che ſi ſono fatte in Inghilterra provano, che dalla corteccia de' teneri rami di ſalice ottenere ſi potrebbe con economia ottima carta. Il ſig. Thomas Greaves ne ha preſentato ultimamente ottimi faggi alla Società ſtabilitaſi a Londra per incoraggiare il commercio, le manifatture, e le arti. Egli ci aſſicura d'avere provato per eſperienza poterſi queſta ſcorza ridurre agevolmente in carta ſenza alcuna preparazione preliminare, ſenza ſeccarla, e ſenza nemmeno privarla delle foglie. Siccome anche preſſo di noi in Piemonte gran quantità di queſta ſcorza ſi conſidera come inutile, e ſi rigetta, noi deſideriamo, che alcuno voglia occuparſene, e ricercare in eſſa del materiale a ſupplire alla gran quantità di carta, che ora conſumaſi, da che è quaſi generale divenuta quella mania, di cui noi partecipiamo, di farſi autore. = Transactions of the ſociety of London.

Del migliore metodo d'inaspare la seta.

L'educazione de' bachi da seta forma attualmente uno de' più importanti argomenti, cui sono rivolte le mire degli agronomi Ingleſi; e la maniera di lavorare la seta occupa molti artiſti. Fra queſti il ſig. Noaille de Greatneſſ Kent ha ricercato la migliore maniera di inasparla. Il riſultato delle ſue ricerche ſi è, che ſe un filo è composto di 180,20 bozzoli, il prezzo di tale ſeta può valutarſi 20 ſch., mentre una ſeta compoſta de' medefimi materiali, ma ſoltanto di ſei ad otto bozzoli ne vale 30, che ſe eſſa foſſe fatta ſoltanto con 4, o 5 bozzoli, potrebbe andare del pari colle più belle produzioni d'Italia, e valere 40 ſch. Egli valuta quindi il prezzo, a cui ſi potrebbe ottener queſta ſeta. Per queſt'oggetto ſtabilifce, che una donna, e una ragazza potranno facilmente inaspare ogni giorno una libbra di ſeta di ſuperior qualità, e che le medefime ne potrebbero inaspare da ſei fino a dieci libbre per giorno dell'ordinaria, e groſſa. Si determini a 1 ſch. cadun giorno la mercede di queſte operatrici. Le ſpeſe neceſſarie per inaspare 10 libbre della più bella ſeta, faranno dunque 0, 10, 0; e il prezzo della ſeta a 40 ſch. per libbra, e prezzo netto 19, 10, 0. Il prezzo di inaspare 10 libbre della più groſſa ſeta ſarebbe 0, 1. 0. Il prezzo della ſeta a 20 ſch. per libbre 10. 0. 0., e il prezzo netto 9. 11. 0. Il profitto d'inaspare più fina la ſeta, ſarebbe dunque 9. 19. 0. = Transactions of the &c.

Sopra un livello perfezionato.

Il livello ad acqua è uno ſtromento comune e agli ingegneri, e a' geometri; ma va ſoggetto a due importanti difetti. 1. Non indica le linee orizzontali più lunghe della diſtanza, cui giugne la viſta di chi oſſerva,

2. L'agitazione dell'atmosfera fa vacillare le superficie corrispondenti del liquor contenuto nello stromento. Per la qual cosa non si può operare, che in tempo assai calmo, o i risultati divengono incerti. Il sig. Villard inspectore delle manifatture di Picardia ha presentato all'Ac. d'Amiens uno stromento, nel quale a giudizio dell'Accademia, questi due inconvenienti più non esistono: Questo stromento è armato d'un canocchiale acromatico, per mezzo del quale si possono prolungar linee orizzontali a gran distanza. Il parallelismo dell'asse del canocchiale colla tangente alle due superficie del liquore si determina per mezzo di due punti, che sopra il cartone di mira deggiono corrispondere alla estremità di queste due linee, e di leggieri si ristabilisce a ciascun cangiamento di posizion del livello. E' cosa certa allora, che le linee, le quali formano il prolungamento dell'asse del canocchiale sono altrettante linee orizzontali, e si può senza timore d'errare, dar loro tutta l'estensione, che permette il canocchiale. Se uno si limita a distanze, in cui i punti di mira indicati sopra i cartoni siano percettibili alla semplice vista, si avranno due punti di vista corrispondenti, l'uno alle due superficie del liquore, l'altro all'asse del canocchiale. L'accordo di questi proverà infallibilmente l'esattezza della operazione. Perchè poi l'aria ambiente non possa agitare la superficie del liquore contenuto nel livello, si adatta sull'orifizio delle due fiale un tubo, il quale tolga ogni accesso all'aria esterna, e stabilisce una comunicazione dell'aria contenuta nelle fiale. In tal maniera l'equilibrio del liquore sussiste non altrimenti, che se esso fosse da una parte, e dall'altra sottomesso alla pressione dell'atmosfera. Una bussola situata nel centro dello stromento somministra i mezzi di determinare, ed indicare le differenti orizzontali direzioni delle linee del livello, o gli angoli,

ch'esse formano tra di loro. Questo livello a noi sembra meritarsi sopra di ogni altro la preferenza.

Mezzo d'imbianchire le stoffe.

L'azione dell'acido marino deslogificato era stato limitato finora a soli colori vegetali, e sembrava, che l'applicazione economica di esso ristignere si dovesse alle sole manifatture di cotone, e di tela. Il sig. Hauffman di Colmar, il quale da qualche anno dirige una manifattura di tela, e cotone, che imbianchisce con gran successo per mezzo dell'acido marino deslogificato, ci annunzia, che con quest'acido ha riuscito distruggere tutti i colori in generale, eccettuati i minerali. I neri, i violacei, e in generale tutti quelli, nella composizione de' quali vi entra del ferro, od altro metallo si possono anche distruggere. Si immergono a tal effetto le stoffe nell'acido marino deslogificato, il quale distrugge la materia colorante. Il ferro, che riman nella stoffa, la rende giallastra, ma se allora si immerge nell'acido viatriolico diluto con acqua, il ferro si scioglie, e la stoffa diviene bianchissima. L'uso dell'acido marino deslogificato nelle arti, e manifatture eccita ora l'attenzione del pubblico. L'intrapresa nostra ci presenterà più d'una volta occasione di parlarne ai nostri lettori, cui ci proponiamo di far conoscere quanto si farà in Europa su questo argomento, che noi abbiamo interesse di particolarmente studiare. = Crel chemische annalen.

A C C A D E M I E

L'Accademia di Chalon-sur-Marne propone i seguenti problemi.

1. Quali sianò i mezzi di rendere utili allo stato i bambini trovati. Il premio sarà una medaglia d'oro del valore di ll. 300., e sarà distribuito nel 1791.

2. Quali sianò i mezzi di più utilmente coltivare i terreni secchi, e aridi di Sciampagna per mezzo di qualunque siasi pianta adattata alla natura de' terreni di quella provincia. Il premio sarà pure una medaglia d'oro del valore della precedente.

3. Quali sianò i migliori mezzi di stabilire in Sciampagna delle manifatture di tela ne' luoghi, ove non se ne trovano, e quali i mezzi più efficaci di perfezionare quelle, che già esistono.

Il premio sarà di ll. 600.

NOVELLE LETTERARIE

A L L E M A G N A

Veber die besten &c. = Della miglior maniera di frequentar la mania di studiare, di coloro, che non hanno allo studio veruna vocazione. Del sig. Boettiger. T. 1. 8. pag. 103. Lipsia 1789.

La mania di studiare è pur troppo poco ordinaria; ma comune assai si è quella di voler ingiustamente far credere, che uno ha studiato. Di questa verità ben sene avveggonò i giornalisti. Non alla prima pertanto, ma a quest'ultima mania volevano esser dirette le ricerche del sig. Boettiger. Comunque sia però la cosa, i mezzi da lui indicati sono ugualmente efficaci. Egli vuole, che sia limitato nelle università il numero degli studenti, e che non vengano ricevuti se non quelli, i quali e per talento, e per disposizione di applicarlo alle scienze si distinguono. Egli pretende inoltre, che l'educazione debb'essere diversa pel militare, per l'artista, per il legale, e per questi, che voglionfi destinare a divenir letterati di professione.

Mathiæ observationes &c. = Osservazioni critiche sopra i tragici, Omero, Apollonio, Pindaro ec. Del sig. Mattia. 8°. pag. 44. Gottinga 1789.

Tattica di giovinetto autore, al quale l'Accademia di Gottinga avendo già accordato una corona accademica, ha fatto conoscere al pubblico quanto si debba aspettare da' talenti del degno figlio del celebre professore di quella università.

Selecta diarii &c. = Osservazioni scielte, e ricavate dal giornale d'osservazioni fatte nel regio ospedale di Copenhague. Del sig. Bang. T. 2. 88. 1789.

Noi faremo conoscere il risultato delle principali osser-

vazioni fatte in questo ospedale, uno de' meglio ordinati di Europa.

Geographie der Griechen &c. = Geografia de' Greci, e de' Romani, ricavata da' loro scritti. Del sig. Mannert. T. 1. 8^o. Norimberga 1789.

Buonissima storia sopra l' antica geografia , i progressi, le rivoluzioni di questa scienza da Erodoto fino a Tolomeo; con insieme uno squarcio storico della geografia di Spagna, e le rivoluzioni di quel regno. L' autore vi ha pure aggiunto interessanti notizie sopra le misure degli antichi, i venti, la divisione degli abitanti del globo. Meritano inoltre particolar attenzione due carte, una delle quali è destinata a presentare uno sbozzo del mondo abitato dedotto da Eratoſtene, e da Strabone; l'altra destinata a presentare lo stesso sbozzo desunto da Tolomeo.

INGHILTERRA

The philosophical &c. Principj filosofici dell' arte di far la birra, ed altri spiritosi liquori. T. 1. 8^o. Londra 1789.

L' arte di far la birra eccita ora l' attenzione de' dotti Ingleſi. I principj, che servono di fondamento a quest' arte servono pure di fondamento all' arte di ridurre in vino tutte le zuccherine materie, che ne sono suscettibili. Eſſo dee perciò riuscir utilissimo anche, laddove non è in uso la birra.

The tragedies of Sofocles &c. Teatro di Sofocle tradotto in Ingleſe dal sig. Potter. 4^o. pag. 583. Londra 1789.

Il sig. Potter aveva già dato saggio delle di lui cognizioni in lingua Greca, e della sua abilità in poesia

con una traduzione di Eschilo, la quale gli meritò pubblici applausi. Così non farà per arrivare della traduzione di Sofocle, in cui gli si rimprovera uno stile poco poetico, e talora grandissima oscurità.

Narrative of the expedition &c. = Storia della spedizione fatta alla baja di Botanica. Del sig. Tench. T. 1. 88. pag. 146. Londra 1789.

Di questo libro noi ne daremo un estratto ne' seguenti giornali. Tra le varie notizie, una, che qui gioverà richiamar a memoria si è, che dal 1770. la coltivazione del grano nel Brasile, e soprattutto ne' contorni di Rio grande fa di ben grandi progressi, e che si raccoglie il 70, e fin l'80 per uno. La terra promessa farà in avvenire al Brasile.

A discourse &c. Discorso diretto agli allievi dell'Accademia R. di pittura. Dal presidente della medesima. 48. pag. 26. Londra 1789.

Il migliore elogio, che far si possa di questo libro si è il dire, ch'esso è del celebre Reynolds. Lo stile, e il metodo si è quello stesso di Gainsborough, e l'autore non poteva fare scelta di migliore modello.

FRANCIA

Voyage en Suisse &c. = Viaggio in Svizzera. Del sig. Viliam Coxe. 3. vol. 88. Parigi 1790. Torino presso Gamba.

Sono circa dieci anni, che il sig. Coxe con ragionato saggio aveva fatto conoscere lo stato naturale, civile, e politico di questo interessante paese. Il pubblico ben accogliendo quel primo saggio, lo stimolò a visitarlo di nuovo, studiarlo vie meglio, e un'altra volta a descriverlo con l'opera, che ora annunziamo. I Fisici, i

naturalisti, i politici, e i filosofi vi troveranno un complesso di interessanti notizie.

Memoire ec. = Memoria coronata dalla S. R. di medicina sull'argomento: Determinare quali siano le più favorevoli circostanze allo sviluppo del vizio scrofoloso, e ricercare quali siano i mezzi sì dietetici, che medicinali, di ritardarne i progressi, diminuirne l'intensità, e di prevenire le malattie secondarie, che in conseguenza di questo vizio possono derivare. Del sig. Baumes. T. 1. 8^o. pag. 310. Nismes 1789.

Il sig. Baumes è autore di molte dissertazioni coronate da varie Accademie. Egli si è ora proposto di raccogliere, e pubblicarle, e questa dissertazione è destinata a formare il primo volume dell'interessante raccolta.

Supplement &c. Supplemento al dizionario de' giardinieri, che comprende tutte le piante, di cui non è fatta menzione nel dizionario del Miller, colla descrizione di esse, e il metodo di coltivarle. Del sig. de Chazelles. T. 1. in 4^o. di pag. 731. a Metz 1789.

Libro indispensabile a tutti quelli, che posseggono il dizionario del Miller, al quale è degno di servire di supplemento.

Annales &c. = Annali di chimica, e delle arti, che ne dipendono. De' signori Lavoisier, Morveau ec. T. 3. 8^o. Parigi 1789.

Continuazione de' due volumi già da noi annunziati. L'articolo nostro, che ha per oggetto le scoperte, e le invenzioni nelle scienze, e nelle arti farà conoscere quelle, che si contengono in questo volume.

Les causes &c. = Le cagioni della decadenza de' teatro, e i mezzi di restituirlo in pristino stato. De' sig. Cailhava. T. 1. 8^o. Parigi 1789.

Questo libro è già conosciuto. Quella, che noi annunziamo è una seconda edizione, alla quale pertanto

l'autore aggiunse il progetto di una riforma ne' teatrali spettacoli in Francia.

De l'application &c. = Dell'applicazione dell'elettricità alla fisica, e alla medicina. Opera del sig. Paetsvan Troostvyk coronata dalla S. R. di Valenza nel Delphinato. In 4^a, con fig. Parigi 1789.

Degno dell'attenzione de' Fisici, e de' Medici. Ad ogni passo l'autore si fa conoscere instrutto delle più moderne scoperte nell'una, e nell'altra scienza, e tra le varie osservazioni alcune sono affatto nuove.

I T A L I A

Corso di componimenti italiano-latini per tutte le classi, con un compendio ristrettissimo delle regole gramaticali, i principj dell'aritmetica, le regole della buona creanza, e un saggio di geometria proporzionato all'età fanciullesca. Ad uso del R. Collegio de' nobili. T. 1. in 12. Torino 1789. Presso il librajò Genova.

Questo libro è diretto ad agevolare lo studio della lingua latina, e ad arricchire nel medesimo tempo la gioventù di utili cognizioni. La prima parte or pubblicata sembra corrispondere assai bene allo scopo, che si è proposto l'anonomo autore.

Dissertation sur la maniere &c. Sopra la maniera di amministrare i bagni di vapori, e le fumigazioni. Del sig. Doppet dottore di medicina in 12. pag. 60. con una tavola in rame. Presso Briolo.

Noi non sapremmo qual migliore giudizio recare di questo scritto, se non con ripetere quello, che ne portarono i dottissimi Accademici deputati ad esaminarlo. Essi hanno dichiarato l'autore degno di lode per aver richiamato l'uso di certi rimedj ora troppo generalmente

presso di noi trascurati; che il sig. Doppet ne fece assai bene conoscere l'importanza, e che il metodo, gli stromenti, e le macchine da lui proposte sono a quest'uso assai opportune. La dissertazione del signor Doppet è approvata dall'Accademia.

Il convito spirituale, ovvero considerazioni, e preghiere avanti, e dopo la comunione, distribuite per ogni mese, e le principali solennità dell'anno. T. 1. in 12. Torino 1790. Presso Genova.

Piccola filosofia, ovvero principj di logica, di storia naturale, e di ontologia. Del sig. D. Venanzio Parone, T. 1. in 12. pag. 252. Asti 1790. Torino presso Genova.

Non si può meno, che applaudire all'impresa del dotto autore di questo scritto. Sono già alcuni anni, che sembra essersi destato in Piemonte in alcuni scrittori il lodevole desiderio di agevolare con semplicissimi elementari libri lo studio delle scienze, e perfezionare per tal maniera l'educazione de' ragazzi. Fra questi avrà sempre luogo distinto la piccola filosofia.

Ephemerides &c. Effemeridi astronomiche degli anni 1790., e 1791. calcolate al Milanese meridiano dall'abate Angelo de Cesaris. T. 2. 89. Milano 1789. Torino presso Balbino.

Gli amatori di astronomia conoscono di già il pregio delle effemeridi de' valorosi astronomi dell'osservatorio di Brera; nei due volumi, che ora annunziamo, ritroveranno oltredici preziose astronomiche dissertazioni, e opuscoli finora inediti.

Tossicologia, ossia dottrina intorno i veleni, ed i loro antidoti. Del sig. Jacopo Plenck. T. 1. 89. Venezia 1785. Torino presso Balbino.

Lo scopo del sig. Plenck nell'intraprendere quest'opera si fu di compilare un epilogo de' precetti di tutti gli scrittori sopra i veleni, e con ridurre questi precetti in

aforismi adattati ad un corso di prelezioni. L'intrapresa non è certamente di poco momento; ma a noi pare, che il sig. Plenck l'abbia lodevolmente mandata a fine. Egli è chirurgo, medico, botanico, chimico, e a ben trattar de' veleni erano assolutamente necessarie così vaste, e differenti cognizioni.

Saggio di barbarie, in cui sta per anche avvolto il secolo presente. T. 1. 88. Venezia 1789. Torino presso Balbino.

Affai bizzarro è il titolo di questo libro, ma esso non è, dice l'autore, che la conseguenza generale dell'opera, la quale in sostanza non è che un progetto di pubblica educazione. La religione, la morale, l'economia rurale, e domestica, e altre scienze hanno occupato l'autore, il quale propone di fare sopra questi varj rami di scienza altrettanti libri elementari diversi da que', che esistono, e di alcuni indica la maniera, in cui si dovrebbero compilare.

INDICE

99

Descrizione della Nigritia del sig. P. D. antico consigliere nel consiglio sovrano del Senegal ec. Arricchita di molte belle carte.	3
Sopra l'imbianchimento delle tele. Lettera del D. Villermoz	24
Continuazione delle osservazioni del signor Bel so- pra la facoltà del corpo animale di produrre freddo	27
Le ninfe di Dittimo, del signor Fournier di Tony segretario del re nella gran cancelleria. Di E. L.	30
Inconvenienti delle primogeniture, opera, in cui si pretende dimostrare, che qualunque distinzione fra i figliuoli di una stessa famiglia è la sorgente d'una infinità di mali politici, morali, e fisici, con una decisione de' signori Dottori della R. Società di Navarra sopra le primogeniture. Del sig. Lanthenas ec.	33
Relazione intorno ad un popolo della Siberia detto Wodi Jacques, tratta da una lettera di Pietro- burgo	41
Sonetti storici, e filosofici del Conte Murari della Corte ec.	42
Viaggio attorno al mondo, e principalmente alle coste del N. O. di America, fatto nel 1785., 86., 87., e 88 da' capitani Portlok, e Dixon. Del sig. Giorgio Dixon	43
Memorie appartenenti alla storia dell'introduzione, e commercio delle sete nello stato di S. M.	47
Opuscolo sulle trombe idrauliche dell'abate Gioa- chino Pestuti pubblico professore di scienze fi- sico-matematiche nel Romano Archigimnasio della Sapienza	51

I filosofi dei tre primi secoli della chiesa, ovvero
ritratti storici dei filosofi pagani, i quali avendo
abbracciato il cristianesimo, ne divennero difen-
sori coi loro scritti. Opera dell' ab. Nommotte. 64

*Scoperte, ed invenzioni nelle scienze,
e nelle arti.*

Astronomia	==	Sopra la disparizione dell'anello di Saturno	68
		Nuova cometa	69
Chimica	==	Sopra un sale effenziale della galla.	70
		Mezzo di dolcificare l'acido	71
		Sopra la natura della seta	72
		Sopra il sapore ingrato dello spirito di formento.	73
		Dell'azione della tintura di galla sulle dissoluzioni di ferro	Ivi
		Sopra il preteso acido delle ciriegie.	74
Fisica	==	Sopra il riscaldamento dell'acqua.	Ivi
		Se l'acido aereo sia il principio di tutti gli acidi	75
		Sopra la natura dell'aria deflogisticata del nitro	76
		Della vegetazione delle piante nelle differenti specie d'aria	77
Medicina	==	Sopra l'efficacia d'alcune nuove specie di Achillea	78
		Trattamento della scarlatina anginosaf	79
		Sopra i pericoli d'inghiottire il nocciolo de' frutti	Ivi
		Mistura febrifuga	80
		Sopra la paralisia delle estremità inferiori	Ivi

Mineralogia =	Osservazioni miscellanee	81
	Sopra una luna cornea nativa	Ivi
Agr. ed ec. =	Sopra l'utilità di seminar rado il grano	82
	Del nutrire i bachi da seta dopo la quarta muta	Ivi
	Osservazioni miscellanee	84
	Sopra la coltivazione de' cavoli	Ivi
	Mezzo di conservar le patate	85
	Delle cagioni del fumar de' cammini	86
	Sopra la coltivazione del canape della China	Ivi
Arti, e manif. =	Sopra la carta di corteccia di salice	87
	Del migliore metodo d'inaspare la seta	88
	Sopra un livello perfezionato	Ivi
	Mezzo d'imbianchire le stoffe	90
Accademie		91

Novelle letterarie.

Allemagna	92
Inghilterra	93
Francia	94
Italia	96

		Errori	Correzioni.
Pag.	lin.	13 borgo cristiano	borgo de' cristiani
25	6	25 tritolato	stritolato
18	7	7 risponderci	risponderfi
ivi	12	12 presa	preso
14	30	30 struttura	strettura
ivi	ivi	ivi griffiasse	graffiasse
16	32	32 da battello	da un battello
15	23	23 nitrisse	nitrisce
28	6	6 strarompendo	straripando
19	14	14 levare e di lavare	lavare, e dilavare
ivi	ivi	ivi e aurifera	aurifera
ivi	15	15 fatto	fare
28	20	24 gran eloquenza	grandiloquenza
30	26	26 della lettera	della lettera n
33	33	24 ributtati dalla vanità e delicatezza de' loro parenti. Se ne sdegnano	ributtati. La vanità, e delicatezza de' loro parenti. Se ne sdegnano
35	31	31 magnifica	magnificata
36	ult.	coll' esporre questi	coll' esporre questi inconvenienti
20	37	32 quanto utili	tanto utili
22	62	1 très	trois
24	63	ult. o	e
26	64	22 condizione	erudizione
	67	2 Ecce	Ecco